



**GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL
INFORME DE CUENTA PÚBLICA 2011
31 PF ME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO**

México D.F. a 30 de Marzo de 2012

Oficio No. MEDG/ 045/ 12

ASUNTO: Se envía Información de Cuenta Pública del ejercicio fiscal 2011

LIC. ANGEL CAPETILLO ACOSTA
DIRECTOR DE INTEGRACIÓN DE CUENTA PÚBLICA
P R E S E N T E

Con fundamento en los artículos 122 apartado C Base primera fracción V, inciso c), párrafo segundo de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 15 fracción VIII, 30 fracción XV, de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; 124 y 136 fracciones V y VI, 140 primer párrafo, 141, de la Ley de Presupuesto y Gasto Eficiente; 7 fracción VIII, inciso a), 34 fracciones II y XII del Reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; así como de los artículo 30 del Decreto de Presupuesto de Egresos del Distrito Federal para el ejercicio fiscal 2011, y en atención al oficio SFDF/SE/0376/2012, signado por el Lic. Jesus Orta Martinez, Subsecretario de Egresos del Distrito Federal.

Anexo al presente me permito enviar a usted, CD, y formatos debidamente requisitados conforme al instructivo de llenado del informe de Cuenta Pública 2011 del Fideicomiso Museo del Estanquillo.

Sin otro en particular, quedo a su ordenes para cualquier aclaración y aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE

DR. MOISES ROSAS-
DIRECTOR GENERAL



C.c.p. Lic. Marcelo Ebrard Casaubon.-Jefe de Gobierno del Distrito Federal.-Presente
Lic. Ricardo García Sainz Lavista.-Contralor General del Distrito Federal.-Presente
Lic. Armando Lopez Cárdenas.-Secretario de Finanzas del Distrito Federal.-Presente
C. Elena Cepeda de León.-Secretaria de Cultura del Distrito Federal.
Lic. Jesus Orta Martinez.-Subsecretario de Egresos.-Presente.

000

IOE ANÁLISIS DE INGRESOS DE ENTIDADES Y ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

FUENTE DE INGRESOS	INGRESOS (Pesos con dos decimales)			IMPORTE DE LA VARIACIÓN [III-I] [III-II]	A) Explicación a la variación del captado respecto del original. B) Explicación a la variación del captado con relación al modificado.
	ORIGINAL [I]	MODIFICADO [II]	CAPTADO [III]		
DISPONIBILIDAD INICIAL					
INGRESOS PROPIOS					
- VENTA DE BIENES					
- VENTA DE SERVICIOS					
- INGRESOS DIVERSOS	1,287,944.00	3,872,974.07	3,872,974.07	2,585,030.07	A) Los ingresos originalmente programados en este rubro corresponden al cobro por concepto de rentas de los espacios del Inmueble, sin embargo la aportación se concluyó en el mes de noviembre, por lo cual no fue posible captar los recursos programados, sin embargo el ingresos captados corresponde a donativos otorgados por la Fundación del Centro Historico de la Ciudad de México por un importe de \$3,834,974.07, y \$38,000.00 corresponden al remanente del ejercicio presupuestal 2010. B) No existe variación
- VENTA DE INVERSIONES					
- OTROS					
OPERACIONES AJENAS					
- POR CUENTA DE TERCEROS					
- POR EROGACIONES RECUPERABLES					
APORTACIONES DEL GDF PARA:					
- GASTO CORRIENTE	10,590,865.00	10,590,865.00	10,590,865.00	-	A) No existe variación B) No existe variación
- GASTO DE CAPITAL					
TRANSFERENCIAS DEL GOBIERNO FEDERAL PARA:^{1/}					
- GASTO CORRIENTE					
- GASTO DE CAPITAL					
FINANCIAMIENTOS					
- INTERNOS					
- EXTERNOS					
TOTAL DE INGRESOS DEL ORGANISMO O ENTIDAD	\$ 11,878,809	\$ 14,463,839	\$ 14,463,839	\$ 2,585,030	

^{1/} Se refiere a los Ingresos que reciben del Sector Central, transferencias provenientes del Gobierno Federal que posteriormente se transfieren a los Organismos y Entidades.

Titular: ~~DR. MOISÉS ROSAS~~
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ~~ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO~~
DIRECTOR DE OPERACIONES

001

TRANSFERENCIAS DEL GOBIERNO FEDERAL PARA:^{1/}
- GASTO CORRIENTE
- GASTO DE CAPITAL

IAA INGRESO DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

CONCEPTOS	INGRESOS (Pesos con dos decimales)					
	ESTIMADO		VAR 2-1=(3)	RECAUDADO		VAR 5-4=(6)
	2010 (1)	2011 (2)		2010 (4)	2011 (5)	
(2)	(3)	(3)	(4)	(5)	(5)	(6)
APROVECHAMIENTOS	NO APLICA					
PRODUCTOS						

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

002

IAAA INGRESOS POR APROVECHAMIENTOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

CONCEPTOS (2)	INGRESOS		
	CUOTA POR SERVICIO (3)	NÚMERO DE SERVICIOS (4)	IMPORTE (Pesos con dos decimales) (5)
NO APLICA			

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
 DIRECTOR GENERAL

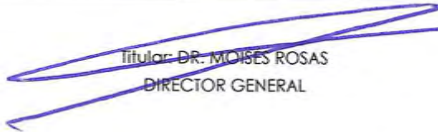
Responsable: ENRIQUE SÁENZ CORDERO
 DIRECTOR DE OPERACIONES

003

IPAA INGRESOS POR PRODUCTOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

CONCEPTOS (2)	INGRESOS		
	CUOTA POR SERVICIO (3)	NÚMERO DE SERVICIOS (4)	IMPORTE (Pesos con dos decimales) (5)
NO APLICA			


 Titular: DR. MOISES ROSAS
 DIRECTOR GENERAL


 Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
 DIRECTOR DE OPERACIONES

004

ECG ANÁLISIS DE EGRESOS POR CAPÍTULO DE GASTO

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

CAPÍTULO	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			IMPORTE DE LA VARIACIÓN [I-III] [II-III]	A) Explicación a la variación del original respecto del ejercido. B) Explicación a la variación del modificado respecto del ejercido.
	ORIGINAL [I]	MODIFICADO [II]	EJERCIDO [III]		
GASTO CORRIENTE					
1000	2,974,738.00	5,226,702.00	5,213,856.00	-2,239,118.00	A) LA PRINCIPAL VARIACIÓN CORRESPONDE A QUE EN EL PRESUPUESTO ORIGINAL SE TENÍA CONTEMPLADO EL RECURSO EN EL CAPITULO 3000 PARA EL PAGO DEL PERSONAL DE HONORARIOS ASIMILADOS A SALARIOS, SIN EMBARGO CON BASE A LOS LINEAMIENTOS QUE EN SU MOMENTO SE PUBLICARON, FUE NECESARIO REALIZAR LAS AFECTACIONES PRESUPUESTARIAS CORRESPONDIENTES Y TRASNFERIR EL RECURSO A ESTE CAPITULO.
				12,846.00	B) LA VARIACIÓN DE \$12,846.00 REPRESENTA EL 0.25% DE SUBEJERCICIO Y CORRESPONDE A ECONOMIAS GENERADAS DURANTE EL PRESENTE EJERCICIO Y QUE QUEDARAN COMO REMANENTE AL CIERRE DEL MISMO.
2000	1,172,980.00	895,634.00	890,492.21	282,487.79	A) LA PRINCIPAL VARIACION OBEDECEDE A QUE SE TENIA PROGRAMADOS INGRESOS PROPIOS POR LA CANTIDAD DE \$441,144.00 QUE SE TENÍA ESTIMADO CAPTAR POR LA RENTA DEL ESPACIO COMERCIAL DEL INMUEBLE "LA ESMERALDA" SIN EMBARGO NO FUERON CAPTADOS EN VIRTUD DE QUE HASTA NOVIEMBRE SE CONCLUYÓ EL TRAMITE DE APORTACIÓN POR LO CUAL NO FUE POSIBLE ARRENDAR EL ESPACIO COMERCIAL.
				5,141.79	B) LA VARIACIÓN DE \$5,141.79 REPRESENTA EL 0.57% DE SUBEJERCICIO Y CORRESPONDE A ECONOMIAS GENERADAS DURANTE EL PRESENTE EJERCICIO Y QUE QUEDARAN COMO REMANENTE AL CIERRE DEL MISMO.
3000	7,731,091.00	8,341,503.07	8,281,290.05	550,199.05	A) LA PRINCIPAL VARIACION OBEDECEDE A QUE OBTUVIERON INGRESOS POR CONCEPTO DE DONATIVOS OTORGADOS POR LA FUNDACIÓN DEL CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y QUE ORIGINALMENTE NO SE TENIAN PROGRAMADOS.
4000				60,213.02	B) LA VARIACIÓN DE \$60,213.02 REPRESENTA EL 0.72% DE SUBEJERCICIO Y CORRESPONDE A ECONOMIAS GENERADAS DURANTE EL PRESENTE EJERCICIO Y QUE QUEDARAN COMO REMANENTE AL CIERRE DEL MISMO.
TOTAL UR	11,878,809.00	14,463,839.07	14,385,638.26		

005

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMENEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

ERAA EGRESOS CON RECURSOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

PARTIDAS	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)					
	ORIGINAL		VAR 2-1=(3)	EJERCIDO		VAR 5-4=(6)
	2010 (1)	2011 (2)		2010 (4)	2011 (5)	
(2)	(3)	(3)	(4)	(5)	(5)	(6)
NO APLICA						

~~Titular: DR. MOISÉS ROSAS~~
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

006

EAI-RCR EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS DE CRÉDITO

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O						
					FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)			
					ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO	
(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(3)	(3)	(3)	(4)	(4)	(4)	
NO APLICA											
TOTAL UR											

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

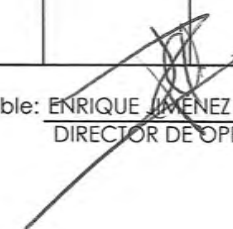
007

EAI-RAU EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS DE INGRESOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O						
					FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)			
					ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO	
(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(3)	(3)	(3)	(4)	(4)	(4)	
NO APLICA											
TOTAL UR											

Titular:  DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable:  ENRIQUE J. CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

008

EAI-RFI EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS FISCALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O					
					FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)		
					ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
4	9	1	La Gestión Gubernamental es Eficiente La Administración de los Recursos Públicos es mas eficiente Administración de Recursos Institucionales	TRAMITE	300	334	111.3	2,974,738.00	4,616,502.00	4,603,656.00
13	2	1	Se reducen las brechas de desigualdad entre hombre y mujeres Se promueve una cultura de igualdad de Genero Promoción de Igualdad de Genero	ACCION	6	7	117	98,849.00	98,849.00	98,849.00
23	3	2	El Derecho a la Cultura se Promueve como una parte Fundamental del Desarrollo Individual y Comunitario. Los museos de la Ciudad de México son visitados y generan una experiencia cada vez más atractiva para sus visitantes. Museo del Estanquillo	PERSONA	142,000	149,545	105	7,517,278.00	5,875,514.00	5,845,450.86
TOTAL UR								10,590,865.00	10,590,865.00	10,547,955.86

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

009

EAI-RPR EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS PROPIOS DE ENTIDADES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O					
					FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)		
					ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
23		3	El Derecho a la Cultura se Promueve como una parte Fundamental del Desarrollo Individual y Comunitario Los museos de la Ciudad de México son visitados y generan una experiencia cada vez más atractiva para sus visitantes Museo del Estanquillo	PERSONA	142,000	149,545	105	1,287,944.00	3,872,974.07	3,837,682.40
TOTAL UR								1,287,944.00	3,872,974.07	3,837,682.40

Titular: DR. MOISES ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE LUMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

010

EAI-RFE EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS FEDERALES
(ESPECIFICAR NOMBRE)*

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O					
					FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)		
					ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(3)	(3)	(3)	(4)	(4)	(4)
NO APLICA										
TOTAL UR										

* Especificar nombre del Rama, Fondo, o convenio (FORTAMUN, FIES, FAPEF, FIES, HABITAT, APAZU, etc.).

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

011

EAI-RDO EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS PROVENIENTES DE DONATIVOS
(ESPECIFICAR LA FUENTE DE LOS DONATIVOS)*

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O						
					FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)			
					ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO	
(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(3)	(3)	(3)	(4)	(4)	(4)	
NO APLICA											
TOTAL UR											

* Especificar la fuente de los recursos que se recibieron como donativos, pueden ser de origen federal, de instituciones internacionales, de gobiernos de otros países, entre otros, identificados con el Tipo de Recurso 8.

Titular: ~~DR. MOISES ROSAS~~
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

012

EVPP-I EVALUACIÓN PROGRAMÁTICO-PRESUPUESTAL DE ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O S								
					FÍSICO				PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)				IARCM (%) IV/VIII
					ORIGINAL [I]	MODIFICADO [II]	ALCANZADO [III]	ICMPP (%) III/II = [IV]	ORIGINAL [V]	MODIFICADO [VI]	EJERCIDO [VII]	IDBSPP (%) VII/VI = [VIII]	
4	9	1	La Gestión Gubernamental es Eficiente La Administración de los Recursos Públicos es mas eficiente Administración de Recursos Institucionales	TRAMITE	300	300	334.0	111.33	2,974,738.00	4,616,502.00	4,603,656.00	99.72	111.6
13	2	1	Se reducen las brechas de desigualdad entre hombre y mujeres Se promueve una cultura de igualdad de Genero Promoción de Igualdad de Genero	ACCION	6	6	7	116.67	98,849.00	98,849.00	98,849.00	100.00	116.667
23	3	2	El Derecho a la Cultura se Promueve como una parte Fundamental del Desarrollo Individual y Comunitario Los museos de la Ciudad de México son visitados y generan una experiencia cada vez más atractiva para sus visitantes Museo del Estanquillo	PERSONA	142,000	142,000	149,545	105.31	8,805,222.00	9,748,488.07	9,683,133.26	99.33	106.024
TOTAL UR									11,878,809.00	14,463,839.07	14,385,638.26		

~~Titular: DR. MOISÉS ROSAS~~
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

013

EVPP-II ACCIONES REALIZADAS Y EXPLICACIÓN A LAS VARIACIONES PROGRAMÁTICAS DE ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA
04	09	01	(2) ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS INSTITUCIONALES	TRÁMITE

EJE ESTRATÉGICO: REFORMA POLÍTICA

LÍNEA DE POLÍTICA: Se incluirán mecanismos que promuevan y faciliten la participación ciudadana en la definición e instrumentación de políticas públicas, vigilancia y evaluación de la gestión, el desempeño y la administración de los recursos.

- A) Acciones realizadas
- B) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del original
- C) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del modificado

A) SE REALIZARON LOS TRAMITES NECESARIOS PARA LA CORRECTA OPERACIÓN ADMINISTRATIVA DEL FIDEICOMISO, ASI COMO PARA LA CULMINAR LA APORTACIÓN DEL INMUEBLE "LA ESMERALDA"

B) SE RELIZARÓN MÁS TRÁMITES DE LOS PROGRAMADOS, CON LA FINALIDAD DE LOGRAR LA APORTACIÓN DEL INMUEBLE "LA ESMERALDA"

C) SE RELIZARÓN MÁS TRÁMITES DE LOS PROGRAMADOS, CON LA FINALIDAD DE LOGRAR LA APORTACIÓN DEL INMUEBLE "LA ESMERALDA" Y NO SE MODIFICARON LAS METAS PROGRAMADAS.

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

014

EVPP-II ACCIONES REALIZADAS Y EXPLICACIÓN A LAS VARIACIONES PROGRAMÁTICAS DE ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA
13	02	01	PROMOCIÓN DE IGUALDAD DE GENERO	ACCIÓN

EJE ESTRATÉGICO: EQUIDAD

LÍNEA DE POLÍTICA: Se promoverá la acción coordinada con los órganos políticos-administrativos a fin de mejorar la eficacia y el impacto de las acciones de gobierno a favor de la equidad.

- A) Acciones realizadas
- B) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del original
- C) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del modificado

A) SE LLEVO ACABO UN TALLER DE LECTURA EL SABADO 7 DE MAYO IMPARTIDO POR LA RECONOCIDA SILVA MOLINA, CON LA CUAL SE CONTO CON UNA ASISTENCIA DE 76 PARTICIPANTES, SE LLEVÓ A CABO LA PUESTA EN ESCENA DE LA OBRA DE TEATRO EL AMOR EN TIEMPOS DE POSADA DE GABRIELA OROZCO, BASADA EN LOS TEXTOS QUE SE EXHIBEN EN LA EXPOSICIÓN DEL MUSEO. ESTA OBRA QUE INICIÓ A PARTIR DEL 11 DE JUNIO, Y DESPUÉS DE 6 PRESENTACIONES, CONTÓ CON UNA ASISTENCIA DE 408 PERSONAS.

B) SE LOGRARON LLEVAR LAS ACCIONES PROGRAMADAS CON UN COSTO MENOR A LO PRESUPUESTADO, SIN DEMERITAR LA CALIDAD DE LAS ACCIONES REALIZADAS

C) SE LOGRARON LLEVAR LAS ACCIONES PROGRAMADAS CON UN COSTO MENOR A LO PRESUPUESTADO, SIN DEMERITAR LA CALIDAD DE LAS ACCIONES REALIZADAS Y NO SE MODIFICARON LAS METAS PROGRAMADAS

Titular: DR. MOISES ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

015

EVPP-II ACCIONES REALIZADAS Y EXPLICACIÓN A LAS VARIACIONES PROGRAMÁTICAS DE ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	SR	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA
23	03	02	MUSEO DEL ESTANQUILLO	PERSONA

EJE ESTRATÉGICO: INTENSO MOVIMIENTO CULTURAL

LÍNEA DE POLÍTICA: En coordinación con los diversos actores sociales que intervienen en las tareas culturales, se impulsarán y pondrán en marcha programas de investigación, formación, capacitación, promoción, preservación, creación y divulgación del arte y la cultura.

- A) Acciones realizadas
- B) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del original
- C) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del modificado

A) En el presente año el Museo del Estanquillo inició con los preparativos para el montaje de la exposición José Guadalupe Posada en las Colecciones Carlos Monsiváis. El área de colecciones enfocó su actividad en la selección de la obra a exhibir para ésta exposición, apoyando de manera importante al curador de la obra, Pablo Méndez, quien hizo una selección de 402 piezas a exhibir. Permaneció en exhibición la exposición Alberto Isaac. Caricaturista, que consto de 197 dibujos originales, los que dan cuenta del trabajo del artista cubriendo la década de los años 50 hasta los años 90, misma que llegó a su fin el último día de marzo de este año. Asimismo, se trabajó en la curaduría y la exposición Dos Miradas al Fascismo: Diego Rivera y Carlos Monsiváis, a cargo de Rafael Barajas, misma que se inauguró en el mes agosto en colaboración con la afamada y mítica Galería Arvil. EPOSICIONES ITINERANTES: Asimismo, se inauguró dos veces en Guanajuato, pero en diferentes sedes, la exposición Teodoro y Susana Torres. La Escultura de la Tradición, formada por 121 piezas de estos artistas plásticos, ganadores del Premio Nacional de Ciencias y Artes 2007. La primera, en el Museo del Pueblo, abrió el 5 de abril y cerró a fines de mayo y la segunda abrió sus puertas a partir del 3 de junio y hasta finales del mes en curso en el Centro de las Artes de Salamanca. A finales del mes de junio, fue inaugurada, en la Galería del Auditorio Nacional, la exposición Armando Herrera el Fotógrafo de las Estrellas en las Colecciones Carlos Monsiváis, que, de acuerdo a información verificada por personal del propio Auditorio, tendrá una visita calculada en 350 mil personas en los tres meses que permanecerá en exhibición. EVENTOS: Como parte integral de todas las actividades antes mencionadas, y con el objetivo de dar una mayor promoción al Museo, se ha tenido una gran actividad en el área de Difusión y Relaciones Públicas. Se tuvo participación en la XXXII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería: a) Mesa en torno al libro de Carlos Monsiváis, Las herencias ocultas, por parte de Rafael Barajas. b) Mesa en torno al libro de Carlos Monsiváis, A ustedes les consta, por parte de Jenaro Villamil. c) Mesa en torno al libro de Carlos Monsiváis, Días de guardar, por parte de Rolando Cordera. d) Mesa en torno al libro de Carlos Monsiváis, Que se abra esa puerta, por parte de Marta Lamas.

Por mencionar algunas de estas actividades tenemos las presentaciones de libros como: Los banquetes del Centenario, de Verónica Hernández y Martha Angélica López, de Editorial Porrúa, presentado por José Iturríaga, Luis Bello y las propias autoras. Que se Abra esa Puerta, artículos de Carlos Monsiváis compilación por Marta Lamas, de la Editorial Paidós, presentado por la propia Marta Lamas, Braulio Peralta, Alejandro Brito y Jenaro Villamil. Janto, de Christian Peña, del Fondo Editorial Tierra Adentro. La Cultura Mexicana en el Siglo XX, de la autoría del Mtro. Carlos Monsiváis, Editado por el COLMEX y presentado por Javier Garcíadiego, Adolfo Castañón, Christopher Domínguez, Gabriela Cano y Víctor Díaz-Arciniega. Asimismo, la presentación de la revista Follos, en su número dedicado a Carlos Monsiváis, y la realización de dos Tertulias Literarias, con la participación de Edmeé Pardo y Silvia Molina. Se Inauguró la Sala de Lectura del Museo del Estanquillo / Colecciones Carlos Monsiváis, a partir del Sábado 18 de junio abriendo sus puertas en el espacio Cultural de Carlos Monsiváis, con un acervo de casi 3 mil libros; se dio mantenimiento mayor a una sala orientada al

016

fomento a la lectura y a la apreciación del libro. El propósito de la sala de lectura es su vinculación con la colección que, a lo largo de su vida, formó Carlos Monsiváis y forma parte ya, del programa de Salas de Lectura del CONACULTA, a fin de dar talleres de lectura de las obras que resguarda, así como de las obras del propio Monsiváis y otras actividades que conviertan, esta nueva área del Museo, en un espacio vivo para niños y adultos. Una actividad importante es que la Sala ofrecerá textos acordes a las exposiciones temporales que se vayan presentando en el Museo, de tal manera que el visitante pueda complementar los conocimientos adquiridos en las salas temporales con la lectura de textos ad hoc a dichas exposiciones. El Museo contaba ya con un acervo importante formado por el propio Monsiváis el cual ahora se acrecienta gracias a la generosa aportación de CONACULTA, a través de la Dirección General de Publicaciones y de EDUCAL, del Fondo de Cultura Económica, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Instituto Nacional de Bellas Artes, la Secretaría de Cultura del GDF, Noriega Editores, Editorial Raíces y la Galería Arvíl. Con un proyecto arquitectónico de Raúl de la Torre Madera, la sala resguarda las cenizas del Maestro Carlos Monsiváis, decisión tomada por su familia, las cuales están contenidas en una urna hecha ex profeso por el artista oaxaqueño Francisco Toledo, a quien unió una profunda y gran amistad con Monsiváis. Así, el fundador del Museo reposará junto a sus colecciones, que constituyen un patrimonio cultural excepcional para México. Se llevó a cabo la presentación editorial de Los derechos culturales en el marco de los derechos humanos en México cuyo autor es el investigador Bolly Cotton, con la presencia de la Presidenta de la Comisión de Cultura del Congreso, Kenia López Rabadán y José de la Rosa, Coordinador de Patrimonio Histórico, Cultural y Artístico de la Ciudad de México. Se realizó, también, la presentación del DVD Celebrando una Vida como Homenaje al Maestro Monsiváis, con la participación de Elena Cepeda, Marta Lamas, Guadalupe Loaeza y Rafael Tovar y de Teresa. Se formalizó, también, un convenio de colaboración entre el Instituto Mexicano de la Radio (IMER) y la Asociación Cultural el Estanquillo con el propósito de llevar a cabo diversas acciones que mantengan viva la herencia, conocimiento y legado de Carlos Monsiváis en las radioescuchas de las diversas estaciones del IMER. Una de estas acciones y para conmemorar el primer aniversario luctuoso del Mtro. Monsiváis, consistió en la realización de un Maratón de Lecturas el 20 de junio, de las 12:00 a las 18:00 horas, con la participación de 400 personas, transmitido en directo a través de la estación Reactor 105, con una audiencia calculada de 300 mil radioescuchas. Finalmente se llevó a cabo la puesta en escena de la obra de teatro El Amor en Tiempos de Posada de Gabriela Orozco, basada en los textos que se exhiben en la exposición del Museo. Esta obra que inició a partir del 11 de junio y se presentó hasta el mes de julio del año en curso. Se contó con la presencia en el Museo de Nicolás Alvarado, Alberto Barranco Chavarría, Javier Aranda y Elena Poniatowska. Asimismo, se contó con cobertura en entrevistas para el programa "De 1 a 3" del Lic. Jacobo Zabludovsky, Noticias MVS de Carmen Aristegui, Barra de noticias de Once TV México, Noticiero Cultural de Canal 22, Proyecto 40, El Universal, Milenio, Reforma, La Jornada, entre muchos otros medios electrónicos y escritos.

B) SE REBASÓ LA META PROPUESTA EN EL PRESENTE EJERCICIO, EN VIRTUD DE QUE LAS EXPOSICIONES QUE SE PRESENTARÓN EN EL PRESENTE AÑO, TUVIERON GRAN ACEPTACIÓN DEL PÚBLICO EN GENERAL, MOTIVO POR EL CUAL SE ALCANZÓ Y SE SUPERO EL NUMERO DE VISITANTES AL MUSEO, LO QUE CONSOLIDA CADA VEZ MÁS ESTE ESPACIO CULTURAL, DENTRO DEL GUSTO DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD ASI COMO LOS DE PROVINCIA.

C) NO SE MODIFICARON LAS METAS

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

017

EAP-I EVOLUCIÓN DE LAS ADECUACIONES PRESUPUESTALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			
ORIGINAL	MODIFICADO	VARIACIÓN ABSOLUTA	VARIACIÓN %
11,878,809.00	14,463,839.07	2,585,030.07	21.76

PROYECTOS, ACCIONES O PROGRAMAS ^{1/}	R ^{2/}	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			FUENTE DE FINANCIAMIENTO	GCI
		ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO		
ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS INSTITUCIONALES	040901	2,974,738.00	4,616,502.00	4,603,656.00	APORTACIONES	"C"
MUSEO DEL ESTANQUILLO	230302	7,517,278.00	5,875,514.00	5,845,450.86	APORTACIONES	"C"
MUSEO DEL ESTANQUILLO	230302	1,287,944.00	3,872,974.07	3,837,682.40	RECURSOS PROPIOS	"C"
TOTAL		11,779,960.00	14,364,990.07	14,286,789.26		

1/ Se refiere a programas públicos.

2/ Se refiere a "Resultado" de acuerdo con la nueva clave presupuestaria.

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

018

EAP-II EXPLICACIÓN A LAS ADECUACIONES PRESUPUESTALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

PROYECTOS, ACCIONES O PROGRAMAS ^{1/}	OBJETIVO ESPERADO O NECESIDAD A SATISFACER	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN BENEFICIADA O EN SU CASO AFECTADA
ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS INSTITUCIONALES	PAGO DE PERSONAL	PAGO AL PERSONAL DE HONORARIOS ASIMILADOS A SALARIOS	N/A
MUSEO DEL ESTANQUILLO	VISITANTES AL MUSEO	SE OPTIMIZARON LOS RECURSOS CON LA FINALIDAD DE CUBRIR LOS DIVERSOS SERVICIOS Y CON ELLO LOGRAR LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES CON LA MÁS ALTA CALIDAD, PARA EL DISFRUTE DEL PÚBLICO EN GENERAL SE CUBRIERON LOS PAGOS DE DIVERSAS ACTIVIDADES CULTURALES Y DE SERVICIOS, COMO (AGUA, PREDIO Y LUZ)	BENEFICIADA 149,545
MUSEO DEL ESTANQUILLO	APORTACION DEL INMUEBLE	CON LA FINALIDAD DE LOGRAR LA APORTACIÓN DEL INMUEBLE AL PATRIMONIO DE ESTA ENTIDAD.	BENEFICIADA 149,545

1/ Se refiere a programas públicos.

Titular: ~~DR. MOISÉS ROSAS~~
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ~~ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO~~
DIRECTOR DE OPERACIONES

019

Informe de Cuenta Pública 2011

PROSAP PROGRAMAS QUE OTORGAN SUBSIDIOS Y APOYOS A LA POBLACIÓN

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA ^{1/}	DELEGACIÓN	COLONIA	BENEFICIARIO		TOTAL POBLACIÓN OBJETIVO	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)		
			TIPO ^{2/}	TOTAL		ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
(2)	(3)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(7)	(7)
NO APLICA								

1/ Se refiere a programas públicos.

2/ Tipo de Beneficiarios serán personas, grupos, asociaciones o empresas

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

020

REA REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

R	MONTO (Pesos con dos decimales)			FUENTE DE FINANCIAMIENTO	DESTINO DEL GASTO
	REMANENTE	RENDIMIENTOS FINANCIEROS	EJERCIDO		
23	82,709.90	35,338.00	36,852.00	Remanente del ejercicio presupuestal 2010	CORRIENTE

Titular _____

DR. MOISES ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: _____

ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

021

RP REMANENTES PRESUPUESTALES 2011

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

CONCEPTO	MONTO
(2)	(3)
Ingresos Propios	35,291.67
Aportaciones del GDF	42,909.14
Transferencias del Gobierno Federal *	
Recursos Crediticios	
TOTAL	78,200.81

* Desglosar por fondo, programa o convenio.

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: 
ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

022



ADyS AYUDAS, DONATIVOS Y SUBSIDIOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

AYUDAS, DONATIVOS Y SUBSIDIOS (2)	BENEFICIARIO		MONTO EJERCIDO (5)	CARACTERÍSTICAS (6)
	TIPO ^{1/} (3)	TOTAL (4)		
NO APLICA				

1/ Tipo de Beneficiario sea persona, grupo, asociación o empresa.

Titular DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

023

FIDOAG FIDEICOMISOS EN LOS QUE PARTICIPAN LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

DENOMINACIÓN DEL FIDEICOMISO (2)	(Pesos con dos decimales)			DESTINO DEL GASTO (6)
	APORTACIÓN (3)	PRESUPUESTO EJERCIDO (4)	SALDO (5)	
NO APLICA				

Titular DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

024

IDT INGRESOS DISTINTOS A LAS TRANSFERENCIAS DE LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

CONCEPTO	INGRESOS (Pesos con dos decimales)	A) ESPECIFICAR LOS RUBROS QUE GENERARON LOS INGRESOS
<p>(2) INGRESOS DISTINTOS A LAS TRANSFERENCIAS ^{1/}</p> <ul style="list-style-type: none"> - VENTA DE BIENES - VENTA DE SERVICIOS - INGRESOS DIVERSOS - VENTA DE LICENCIAS - RENDIMIENTOS FINANCIEROS - OTROS 	(3)	<p>A) (4)</p>

NO APLICA

^{1/} Se refiere a los ingresos captados diferentes a las Transferencias del GDF (incluir los conceptos como la venta de bienes y servicios, así como los rendimientos financieros que generaron los ingresos).

~~Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR DE GENERAL~~

Responsable: _____

ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

025

APOGA-I ADECUACIONES PRESUPUESTALES DE LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

CAPÍTULO DE GASTO (2)	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)		CAUSAS DE LAS ADECUACIONES AL PRESUPUESTO (5)
	ORIGINAL (3)	MODIFICADO (4)	

NO APLICA

Titular: DR. MOISES ROSAS
 DIRECTOR GENERAL

Responsable: ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
 DIRECTOR DE OPERACIONES

026

APOGA-II ADECUACIONES PRESUPUESTALES DE LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

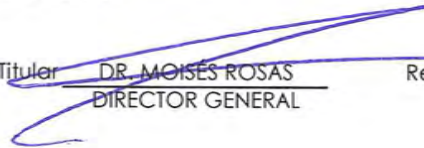
PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)

ORIGINAL: (2)	MODIFICADO: (3)	VARIACIÓN ABSOLUTA: (3 - 2) (4)	VARIACIÓN %: ((3/2)-1)*100 (5)
------------------	--------------------	------------------------------------	-----------------------------------

PROYECTOS, ACCIONES O PROGRAMAS ^{1/} (6)	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)		CAUSAS DE LAS ADECUACIONES AL PRESUPUESTO (9)
	ORIGINAL (7)	MODIFICADO (8)	

NO APLICA

^{1/} Se refiere a programas públicos.

Titular: 
DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable: 
ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

027

SMP-CMHALDF SEGUIMIENTO DE MEDIDAS PREVENTIVAS
CONTADURÍA MAYOR DE HACIENDA DE LA ASAMBLEA LEGISLATIVA DEL DISTRITO FEDERAL

UNIDAD RESPONSABLE: 31PFME FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO

MEDIDA	NIVEL DE ATENCIÓN			COMENTARIO DEL AVANCE
	AT	AP	SA	
ES NECESARIO QUE EL FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO ADOpte MEDIDAS PARA GARANTIZAR QUE SE CUENTE CON EL INFORME MEDIANTE EL CUAL SE DIERON A CONOCER LOS COMPROMISOS PENDIENTES DE PAGO A LA SECRETARIA DE FINANZAS DEL DISTRITO FEDERAL, PARA QUE CON ELLO SE DE CUMPLIMIENTO AL PRINCIPIO DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL "PERIODO CONTABLE"	X			CON OFICIO NUM. CMH/12/0362 DE FECHA 17 DE ABRIL DEL 2012, LA CONTADURÍA MAYOR DE HACIENDA DE LA ASAMBLEA DEL DISTRITO FEDERAL, INFORMA A ESTE FIDEICOMISO QUE HA SIDO ATENDIDA LA MEDIDA PREVENTIVA.
ES NECESARIO QUE EL FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO ADOpte MEDIDAS PARA EVIDENCIAR DE QUE FORMA EL PASIVO CIRCULANTE REPORTADO A LA SECRETARIA DE FINANZAS DEL DISTRITO FEDERAL, FUE CONTABILIZADO, EN CUMPLIMIENTO AL PRINCIPIO DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL "PERIODO CONTABLE"	X			CON OFICIO NUM. CMH/12/0362 DE FECHA 17 DE ABRIL DEL 2012, CURSO LA CONTADURÍA MAYOR DE HACIENDA DE LA ASAMBLEA DEL DISTRITO FEDERAL, INFORMA A ESTE FIDEICOMISO QUE HA SIDO ATENDIDA LA MEDIDA PREVENTIVA.
ES NECESARIO QUE EL FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO ADOpte MEDIDAS PARA GARANTIZAR QUE LAS ACTAS DEL COMITE TÉCNICO Y SUBCOMITE DE ADQUISICIONES, ARRENDAMIENTOS Y PRESTACIÓN DE SERVICIOS SEAN FIRMADAS Y RUBRICADAS POR LOS SERVIDORES PÚBLICOS QUE INTERVINIERON EN DICHAS SESIONES, A FIN DE DAR CUMPLIMIENTO AL PRINCIPIO DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL "CUMPLIMIENTO DE DISPOSICIONES LEGALES"	X			CON OFICIO NUM. CMH/12/0362 DE FECHA 17 DE ABRIL DEL 2012, EN CURSO LA CONTADURÍA MAYOR DE HACIENDA DE LA ASAMBLEA DEL DISTRITO FEDERAL, INFORMA A ESTE FIDEICOMISO QUE HA SIDO ATENDIDA LA MEDIDA PREVENTIVA.

Titular: DR. MOISÉS ROSAS
DIRECTOR GENERAL

Responsable:

ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

028

ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
 FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO
 ESTADO ANALÍTICO DE INGRESOS PRESUPUESTARIOS
 Miles de Pesos

CONCEPTO DE INGRESOS	ESTIMACIÓN ORIGINAL	INGRESOS PROPIOS	FINANCIAMIENTO	TRANSFERENCIAS DEL GOBIERNO DEL D.F.		APORTACIONES DEL GOBIERNO DEL D.F.		VARIACIÓN	
								IMPORTE	PORCENTAJE
TOTAL DE INGRESOS	11,878.8	3,872.9	0.0	0.0	10,590.9	14,463.8	2,585.0	21.8	
CORRIENTES Y DE CAPITAL	1,287.9	3,872.9				3,872.9	2,585.0	200.7	
VENTA DE BIENES									
VENTA DE SERVICIOS									
VENTA DE INVERSIONES FINANCIERAS									
INGRESOS DIVERSOS	1,287.9	3,872.9				3,872.9	2,585.0	200.7	
OPERACIONES AJENAS									
POR CUENTA DE TERCEROS									
DERIVADAS DE EROGACIONES RECUPERABLES									
ENDEUDAMIENTO NETO									
COLOCACIÓN (DESENDEUDAMIENTO)									
TRANSFERENCIAS DEL GOBIERNO DEL D. F.									
PARA GASTO CORRIENTE									
PARA PAGO DE INTERESES DE LA DEUDA									
PARA INVERSIÓN FÍSICA									
PARA INVERSIÓN FINANCIERA									
PARA AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA									
APORTACIONES DEL GOBIERNO DEL D. F.	10,590.9				10,590.9	10,590.9			
PARA GASTO CORRIENTE	10,590.9				10,590.9	10,590.9			
PARA PAGO DE INTERESES DE LA DEUDA									
PARA INVERSIÓN FÍSICA									
PARA INVERSIÓN FINANCIERA									
PARA AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA									



ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO
ESTADO ANALÍTICO DE EGRESOS PRESUPUESTARIOS
Miles de Pesos

CONCEPTO DE EGRESOS	PRESUPUESTO AUTORIZADO				RECURSOS PROPIOS	FINANCIAMIENTO	TRANSFERENCIAS	APORTACIONES	TOTAL EJERCIDO	ECONOMÍAS
	ORIGINAL	AUMENTOS	DISMINUCIONES	DEFINITIVO			DEL GOBIERNO DEL D.F.	DEL GOBIERNO DEL D.F.		
TOTAL DE EGRESOS	11,878.8	6,422.4	3,837.4	14,463.8	3,837.7	0.0	0.0	10,547.9	14,385.6	78.2
CORRIENTES	11,878.8	6,422.4	3,837.4	14,463.8	3,837.7			10,547.9	14,385.6	78.2
SERVICIOS PERSONALES	2,974.7	2,720.4	468.4	5,226.7				5,213.8	5,213.8	12.9
MATERIALES Y SUMINISTROS	1,173.0	163.8	441.2	895.6				890.5	890.5	5.1
SERVICIOS GENERALES	7,731.1	3,538.2	2,927.8	8,341.5	3,837.7			4,443.6	8,281.3	60.2
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS										
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA										
INVERSIÓN FÍSICA										
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS										
BIENES MUEBLES E INMUEBLES										
OBRAS PÚBLICAS										
INVERSIONES FINANCIERAS										
INVERSIÓN FINANCIERA										
OPERACIONES AJENAS										
POR CUENTA DE TERCEROS										
DERIVADAS DE EROGACIONES RECUPERABLES										

ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO
EJERCIDO CON TRANSFERENCIAS Y APORTACIONES
Miles de Pesos

C O N C E P T O	P R E S U P U E S T O A U T O R I Z A D O			EJERCIDO	ECONOMÍAS
	ORIGINAL	AUMENTOS	DISMINUCIONES		
T O T A L	10,590.9	3,396.2	3,396.2	10,590.9	43.0
GASTO CORRIENTE	10,590.9	3,396.2	3,396.2	10,590.9	43.0
SERVICIOS PERSONALES	2,974.7	2,720.4	468.4	5,226.7	12.9
MATERIALES Y SUMINISTROS	731.8	163.8		895.6	5.1
SERVICIOS GENERALES	6,884.4	512.0	2,927.8	4,468.6	25.0
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS					
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA					
GASTO DE INVERSIÓN					
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS					
BIENES MUEBLES E INMUEBLES					
OBRAS PÚBLICAS					
INVERSIONES FINANCIERAS Y OTRAS EROGACIONES					

ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO
FLUJO DE EFECTIVO
Miles de Pesos

I N G R E S O S

E G R E S O S

C O N C E P T O

T O T A L

C O N C E P T O

A TRAVÉS DE
APOYOS

RECURSOS
PROPIOS

FINANCIAMIENTO

T O T A L

I N G R E S O S		E G R E S O S				
C O N C E P T O	T O T A L	C O N C E P T O	A TRAVÉS DE APOYOS	RECURSOS PROPIOS	FINANCIAMIENTO	T O T A L
CORRIENTES Y DE CAPITAL	3,872.9	CORRIENTES	10,547.9	3,837.7		14,385.6
VENTA DE BIENES		SERVICIOS PERSONALES	5,213.8			5,213.8
VENTA DE SERVICIOS		MATERIALES Y SUMINISTROS	890.5			890.5
VENTA DE INVERSIONES FINANCIERAS		SERVICIOS GENERALES	4,443.6	3,837.7		8,281.3
INGRESOS DIVERSOS	3,872.9	AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS				
OPERACIONES AJENAS		INTERESES, COM. Y GASTOS DE LA DEUDA				
POR CUENTA DE TERCEROS		INTERNOS				
DERIVADAS DE EROGACIONES RECUPERABLES		EXTERNOS				
ENDEUDAMIENTO NETO		INVERSIÓN FÍSICA				
COLOCACIÓN (DESENDEUDAMIENTO)		AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS				
		BIENES MUEBLES E INMUEBLES				
		OBRAS PÚBLICAS				
TRANSFERENCIAS DEL GOBIERNO DEL D. F.		INVERSIONES FINANCIERAS				
PARA GASTO CORRIENTE		INVERSIÓN FINANCIERA				
PARA PAGO DE INTERESES DE LA DEUDA						
PARA INVERSIÓN FÍSICA						
PARA INVERSIÓN FINANCIERA						
PARA AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA						
APORTACIONES DEL GOBIERNO DEL D. F.	10,590.9	OPERACIONES AJENAS				
PARA GASTO CORRIENTE	10,590.9	POR CUENTA DE TERCEROS				
PARA PAGO DE INTERESES DE LA DEUDA		DERIVADAS DE EROGACIONES RECUPERABLES				
PARA INVERSIÓN FÍSICA						
PARA INVERSIÓN FINANCIERA						
PARA AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA						
		EXCESO DE INGRESOS SOBRE EGRESOS	43.0	35.2		78.2
TOTAL DE INGRESOS	14,463.8	TOTAL DE EGRESOS	10,590.9	3,872.9	0.0	14,463.8

ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO
EJERCICIO INTEGRAL DEL PRESUPUESTO
Miles de Pesos

CONCEPTO	ORIGEN DE RECURSOS (DEVENGADOS)	INGRESOS (EFECTIVO)	CONCEPTO	APLICACIÓN DE RECURSOS (DEVENGADOS)	EGRESOS (EFECTIVO)
INGRESOS PROPIOS		3,872.9	GASTO PROGRAMABLE		14,385.6
VENTA DE BIENES			CORRIENTE		
VENTA DE SERVICIOS			CAPITAL		
VENTA DE INVERSIONES FINANCIERAS					
INGRESOS DIVERSOS		3,872.9	GASTO NO PROGRAMABLE		
APORTACIONES Y TRANSFERENCIAS DEL G.D.F. DE OPERACIÓN		10,590.9	EXCESO DE INGRESOS SOBRE EGRESOS		78.2
DEPRECIACIÓN			AUMENTOS DE ACTIVO		
AMORTIZACIÓN OTROS VIRTUALES			CAJA, BANCOS Y VALORES A CORTO PLAZO		
DISMINUCIONES DE ACTIVO			CUENTAS POR COBRAR		
CAJA, BANCOS Y VALORES A CORTO PLAZO			INVENTARIOS		
CUENTAS POR COBRAR			OTROS ACTIVOS CIRCULANTES		
INVENTARIOS			ACCS., VALS., CTAS. Y DOCTOS. POR COBRAR A LARGO PLAZO		
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES			OTROS ACTIVOS FIJOS		
PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO			REVALUACIÓN DE ACTIVOS FIJOS		
ACCS., VALS., CTAS. Y DOCTOS. POR COBRAR A LARGO PLAZO			DIFERIDO		
OTROS ACTIVOS FIJOS			DISMINUCIONES DE PASIVO		
DIFERIDO			DESENDEUDAMIENTO NETO		
AUMENTOS DE PASIVO			FINANCIAMIENTO DOCUMENTADO BRUTO		
ENDEUDAMIENTO NETO			MENOS: AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA DOCUMENTADA		
FINANCIAMIENTO DOCUMENTADO BRUTO			CRÉDITOS NO DOCUMENTADOS		
MENOS: AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA DOCUMENTADA			PROVISIONES		
CRÉDITOS NO DOCUMENTADOS			CRÉDITOS DIFERIDOS		
PROVISIONES			DISMINUCIONES DE CAPITAL / PATRIMONIO		
CRÉDITOS DIFERIDOS			APORT. Y TRANSF. DEL GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL		
AUMENTOS DE CAPITAL / PATRIMONIO			RESERVAS DE CAPITAL		
APORT. Y TRANSF. DEL GOB. DEL D.F. CAPITALIZABLES			RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES		
SUPERÁVIT POR REVALUACIÓN DE ACTIVOS			OTROS		
RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES			OPERACIONES AJENAS		
OTROS					
OPERACIONES AJENAS					
T O T A L E S	0.0	14,463.8	T O T A L E S	0.0	14,463.8



ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DEL ESTANQUILLO
EJERCICIO PROGRAMÁTICO DEL PRESUPUESTO
Miles de Pesos

C O N C E P T O	DEVENGADO		FLUJO DE EFECTIVO	
	ORIGINAL	EJERCIDO	ORIGINAL	EJERCIDO
GASTO CORRIENTE	11,878.8		11,878.8	14,385.6
SERVICIOS PERSONALES	2,974.7		2,974.7	5,213.8
MATERIALES Y SUMINISTROS	1,173.0		1,173.0	890.5
SERVICIOS GENERALES	7,731.1		7,731.1	8,281.3
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS				
EROGACIONES EXTRAORDINARIAS				
GASTO DE CAPITAL				
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS				
BIENES MUEBLES E INMUEBLES				
OBRAS PÚBLICAS				
INVERSIONES FINANCIERAS Y OTRAS EROGACIONES				
EROGACIONES EXTRAORDINARIAS				
SUMA GASTO PROGRAMABLE	11,878.8		11,878.8	14,385.6
NO PROGRAMABLE				
ESTADO DE RESULTADOS				
DEPRECIACIÓN				
AMORTIZACIÓN				
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA				
INTERNOS				
EXTERNOS				
CAMBIOS				
RESERVAS				
IMPUESTOS				
OTROS				
AUMENTOS DE ACTIVO				
DISMINUCIONES DE PASIVO				
DISMINUCIONES DE CAPITAL O PATRIMONIO				
OTROS				
OPERACIONES AJENAS				
AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA DOCUMENTADA				
INTERNA				
EXTERNA				
EXCESO DE INGRESOS SOBRE EGRESOS				78.2
SUMA GASTO NO PROGRAMABLE				
T O T A L E S	11,878.8	0.0	11,878.8	14,463.8

Dictamen de los auditores independientes

A la Contraloría General del Distrito Federal.
Al Comité Técnico del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo"
Al Director General del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo"

Hemos examinado los estados de posición financiera del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo" al 31 de diciembre de 2011 y 2010, y los estados de ingresos y egresos, de variaciones en el patrimonio y de cambios en la posición financiera que le son relativos por los años que terminaron en esas fechas. Dichos estados financieros son responsabilidad de la Administración del Fideicomiso. Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre los mismos con base en nuestra auditoría.

Nuestro examen fue realizado de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas en México, las cuales requieren que la auditoría sea planeada y realizada de tal manera que permita obtener una seguridad razonable de que los estados financieros no contienen errores importantes, y de que están preparados de acuerdo con las bases contables aplicables al Fideicomiso. La auditoría consiste en el examen con base en pruebas selectivas, de la evidencia que soporta las cifras y revelaciones de los estados financieros; asimismo, incluye la evaluación de las bases contables utilizadas, de las estimaciones significativas efectuadas por la Administración y de la presentación de los estados financieros tomados en su conjunto. Consideramos que nuestro examen proporciona una base razonable para sustentar nuestra opinión.

Los estados financieros presentados por el Fideicomiso se señalan como obligatorios para las Entidades de la Administración Pública del Distrito Federal, en los términos de lo dispuesto por el artículo 142 de la Ley de Presupuesto y Gasto Eficiente del Distrito Federal, tal y como se señala en la nota 2 inciso 1 a los estados financieros, aun cuando la propia Ley establece en su numeral 121 que la contabilidad gubernamental se sujetará a las disposiciones de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, para lo cual se observarán los criterios generales de armonización que al efecto se emitan, así como las normas y lineamientos para la generación de información financiera. En ese orden de ideas, se publicaron en la Gaceta Oficial del Distrito Federal del 25 de enero de 2010 las normas y metodología para la emisión de información financiera y estructura de los estados financieros básicos del ente público y características de sus notas, cuya aplicación debe hacerse a más tardar el 31 de diciembre de 2010, de las que se desprende que el Fideicomiso debió haber presentado el estado de actividad en lugar del estado de resultado y el estado de flujos de efectivo en lugar del estado de cambios en la situación financiera.

La Entidad no reconoció los efectos de la inflación de la inversión en bienes muebles como lo prevén las normas de contabilidad gubernamental aplicables, emitidas por la Secretaría de Finanzas. Asimismo, como se menciona en la nota 5 a los estados financieros al 31 de diciembre de 2011, el Fideicomiso no ha enterado las cuotas relativas a aportaciones de seguridad social desde el ejercicio 2007.

En nuestra opinión, los estados financieros adjuntos presentan razonablemente, en todos los aspectos importantes, la posición financiera del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo", al 31 de diciembre de 2011 y 2010, y el remanente de su operación, las variaciones en el patrimonio y los cambios en la posición financiera, por los años que terminaron en esas fechas, de conformidad con las bases contables antes mencionadas.

ROMERO SAID Y ASOCIADOS, S.C.

VICENTE ROMERO SAID
Contador Público Certificado

Marzo 29 de 2012.

FIDEICOMISO PÚBLICO "MUSEO DEL ESTANQUILLO"

Estado de Posición Financiera al 31 de Diciembre de 2011 y 2010.
(Cifras en pesos)

	<u>2011</u>	<u>2010</u>		<u>2011</u>	<u>2010</u>
ACTIVO			PASIVO		
Circulante			A Corto Plazo		
Efectivo y Equivalentes (Nota 3)	\$ 1,268,571	\$ 999,930	Acreedores Diversos	\$ 330,872	\$ 353,644
Deudores Diversos	88,189	82,475	Impuestos y Obligaciones por pagar (Nota 5)	743,265	594,107
Suma el activo Circulante	<u>1,356,760</u>	<u>1,082,405</u>	Suma el Pasivo	<u>1,074,137</u>	<u>947,751</u>
Fijo			PATRIMONIO		
Inmuebles, Muebles y Equipo Neto (Nota 4)	25,817,227	373,077	Aportaciones del Gobierno del Distrito Federal (Nota 6)	82,282,406	42,318,322
			Déficit Acumulado de Ejercicios Anteriores	- 41,810,591	- 30,058,637
			Déficit de Operación	- 14,371,965	- 11,751,954
			Suma el Patrimonio	<u>26,099,850</u>	<u>507,731</u>
TOTAL ACTIVO	<u>\$ 27,173,987</u>	<u>\$ 1,455,482</u>	TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO	<u>\$ 27,173,987</u>	<u>\$ 1,455,482</u>

Las notas adjuntas forman parte de este estado

Dr. Moisés Rosas Silva
Director General

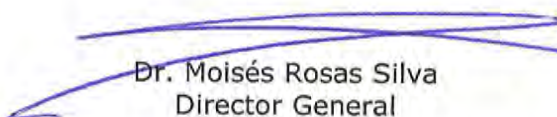
Enrique Jiménez Cordero
Director de Operaciones


FIDEICOMISO PÚBLICO "MUSEO DEL ESTANQUILLO"

Estado de Ingresos y Egresos del 1° de Enero al 31 de Diciembre de 2011 y 2010
(Cifras en pesos)

	<u>2011</u>	<u>2010</u>
INGRESOS		
Otros Ingresos	\$ 4,845	\$ 2,866
Total de Ingresos netos del ejercicio	<u>4,845</u>	<u>2,866</u>
EGRESOS		
Servicios Personales	5,213,856	2,483,239
Materiales y Suministros	890,492	968,775
Servicios Generales	8,281,290	8,292,408
Depreciación	26,510	26,510
Total de Egresos del ejercicio	<u>14,412,148</u>	<u>11,770,931</u>
Remanente (Deficiente) en operación	\$ - 14,407,303	\$ - 11,768,065
Productos Financieros	<u>35,338</u>	<u>16,112</u>
Remanente (Deficiente) del ejercicio	\$ <u><u>(14,371,965)</u></u>	\$ <u><u>(11,751,954)</u></u>

Las notas adjuntas forman parte de este estado


Dr. Moisés Rosas Silva
Director General

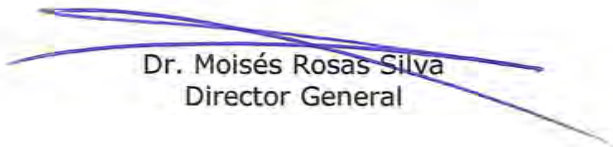

Enrique Jiménez Cordero
Director de Operaciones


FIDEICOMISO PÚBLICO "MUSEO DEL ESTANQUILLO"

**ESTADO DE VARIACIONES EN EL PATRIMONIO
DEL 1º DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2011 Y 2010**
(Cifras en Pesos)

	Patrimonio	Remanente (Deficiente) de Ejercicios Anteriores	Remanente (Deficiente) del Ejercicio	Total
Saldos al 31 de Diciembre de 2009	\$ 31,709,608	-\$ 20,317,165	-\$ 9,741,472	\$ 1,650,971
Traspaso del Remanente (Deficiente) del Ejercicio 2009	-	9,741,472	9,741,472	-
Aportaciones del Gobierno del Distrito Federal	10,608,714			10,608,714
Remanente (Deficiente) del Ejercicio 2010			- 11,751,954	11,751,954
Saldos al 31 de Diciembre de 2010	\$ 42,318,322	-\$ 30,058,637	-\$ 11,751,954	\$ 507,731
Traspaso del Remanente (Deficiente) del Ejercicio 2010	-	11,751,954	11,751,954	-
Aportaciones del Gobierno del Distrito Federal y Donativos.	39,964,084			39,964,084
Remanente (Deficiente) del Ejercicio 2011			- 14,371,965	14,371,965
Saldos al 31 de Diciembre de 2011	\$ 82,282,406	-\$ 41,810,591	-\$ 14,371,965	\$ 26,099,850

Las notas adjuntas forman parte de este estado.


Dr. Moisés Rosas Silva
Director General


Enrique Jiménez Cordero
Director de Operaciones

FIDEICOMISO PÚBLICO "MUSEO DEL ESTANQUILLO"


ESTADO DE CAMBIOS EN LA POSICIÓN FINANCIERA DEL 1° DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE
DE 2011 Y 2010
(CIFRAS EN PESOS)

	<u>2011</u>	<u>2010</u>
OPERACIÓN		
Remanente (Deficiente) del ejercicio	-\$ 14,371,965	-\$ 11,751,954
Partidas aplicadas a resultados que no requirieron la utilización de recursos		
Depreciaciones y Amortizaciones	26,510	26,510
	<u>- 14,345,455</u>	<u>- 11,725,444</u>
(Aumento) Disminución en Deudores Diversos	- 5,714	- 82,474
Aumento (Disminución) en Acreedores Diversos	- 22,772	229,524
Aumento (Disminución) en Impuestos por pagar	149,158	132,481
	<u>120,672</u>	<u>279,531</u>
Recursos Utilizados en la Operación	<u>- 14,224,783</u>	<u>- 11,445,913</u>
FINANCIAMIENTO		
Aportaciones del Gobierno del Distrito Federal	39,964,084	10,608,714
Recursos Generados por Financiamiento	-	-
	<u>39,964,084</u>	<u>10,608,714</u>
INVERSIÓN		
Adquisición de mobiliario y equipo	- 25,470,660	-
Recursos Utilizados en Inversión	<u>14,493,424</u>	<u>10,608,714</u>
EFFECTIVO E INVERSIONES TEMPORALES		
(Disminución) Aumento Neto del Ejercicio	268,641	- 837,199
Al principio del Ejercicio	999,930	1,837,131
Al final del Ejercicio	<u>\$ 1,268,571</u>	<u>\$ 999,930</u>

Las notas adjuntas forman parte de este estado.



Dr. Moisés Rosas Silva
Director General



Enrique Jiménez Cordero
Director de Operaciones

FIDEICOMISO PÚBLICO "MUSEO DEL ESTANQUILLO"
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS AL
31 DE DICIEMBRE DE 2011 Y 2010
(CIFRAS EN PESOS)

1. CONSTITUCIÓN Y OBJETIVO.

El Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo" es una Entidad que el Gobierno del Distrito Federal, en su carácter de Fideicomitente y por conducto de la Secretaría de Finanzas, crea en los términos de lo dispuesto en los artículos 2 último párrafo, 43, 44 segundo párrafo, 45, 47, 61, 62, 65 y demás relativos de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, mediante contrato celebrado el 23 de mayo de 2006 con Banco Interacciones, S.A., quien funge como institución Fiduciaria. Los fines del Fideicomiso se hacen consistir en que con cargo al patrimonio fideicomitado se cubran las necesidades de creación, administración, funcionamiento y conservación del Museo del Estanquillo. Para lo anterior, se contemplan en el contrato constitutivo fines específicos. Amén de lo anterior, se establece que los activos que se obtengan se destinarán exclusivamente a la realización de los fines mencionados.

2. PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES.

Las principales políticas contables son las siguientes:

1. Los estados financieros del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo", están preparados con base en la Ley de Presupuesto y Gasto Eficiente del Distrito Federal y la Normatividad Contable de la Administración Pública del Distrito Federal, emitida por la Secretaría de Finanzas del Gobierno del Distrito Federal, misma que tiene como eje principal los Principios de Contabilidad Gubernamental.
2. Los egresos son reconocidos y registrados en el momento en que se devengan y los ingresos cuando efectivamente se perciben.
3. En los términos de la Normatividad aludida, la Entidad está obligada al reconocimiento de los efectos de la inflación en la información financiera, según lo dispone el inciso "d" numeral 4, relativo a Entidades no lucrativas, consistente en actualizar los renglones de activo fijo, expresando el valor de cada renglón y de su depreciación y/o amortización acumuladas en pesos de poder adquisitivo a la fecha del balance. En cuanto a la depreciación y/o amortización del ejercicio, su valor se expresará en pesos de poder adquisitivo del promedio del ejercicio. El monto de la actualización de cada renglón del activo fijo, cargos diferidos, y de su depreciación y amortización acumuladas se registra en el rubro de "Superávit por Revaluación". Sin embargo, para el ejercicio 2011, dicho reconocimiento no se realizó.
4. Las aportaciones recibidas se registran en el patrimonio, no obstante que una parte importante se utilice en la operación.

3. EFECTIVO Y EQUIVALENTES.

El saldo mostrado se encuentra invertido en valores emitidos por sociedades de inversión de instrumentos de deuda, así como por depósitos en instituciones del sistema financiero en cuentas de cheques por \$1'268,571. Dichas inversiones se registran a su costo de adquisición y los rendimientos que se generan se registran en el periodo en que se cobran, acreditando su importe a los ingresos obtenidos.

4. INMUEBLES, MOBILIARIO Y EQUIPO.

Los bienes adquiridos, se registran a su costo de adquisición. La Entidad adoptó el método de línea recta para registrar la depreciación de los bienes, aplicando una tasa del 10% anual para los bienes muebles. No obstante, durante 2011 fue incorporado al patrimonio del Fideicomiso el inmueble que ocupa el Museo, habiendo optado por no cargar a resultados cantidad alguna por concepto de depreciación en el ejercicio. La inversión acumulada a la fecha de los estados financieros, así como su depreciación acumulada se integra como sigue:

Concepto	2011	2010
Mobiliario	\$ 92,173	\$ 92,173
Equipo de administración	172,923	172,923
Total de inversión histórica	265,096	265,096
Depreciación acumulada histórica	-79,529	-53,019
Inversión neta	185,567	212,077
Bienes artísticos y culturales	161,000	161,000
Inmueble La Esmeralda (Terreno)	5'718,435	
Inmueble La Esmeralda (Construcción)	19'752,225	
Total de Mobiliario y Equipo	\$ 25,817,227	\$ 373,077

5. IMPUESTOS POR PAGAR.

Las contribuciones pendientes de pago al cierre de los ejercicios 2011 y 2010, se integran de la siguiente forma:

Concepto	2011	2010
Impuesto sobre la Renta retenido	\$177,597	\$177,333
Seguro de Retiro y Cesantía y Vejez (SAR)	0	6,240
Fovissste	3,049	3,044
Aportaciones Issste	435,067	337,899
Impuesto sobre nóminas	1,219	7,681
Otras	126,333	61,910
Total	743,265	\$594,107

La obligación tributaria relativa a aportaciones de seguridad social (ISSSTE) está referida a las cuotas de los ejercicios 2007, 2008, 2009, 2010 Y 2011.

6. PATRIMONIO

El patrimonio se integra por las aportaciones realizadas por parte del Gobierno del Distrito Federal Y Donativos en 2011, integrándose de la siguiente forma:

Aportaciones del ejercicio 2006	\$5'140,000
Aportaciones del ejercicio 2007	6'718,585
Aportaciones del ejercicio 2008	9'783,762
Aportaciones del ejercicio 2009	10'067,261
Aportaciones del ejercicio 2010	10'608,714
Aportaciones del ejercicio 2011	39'964,084
	<hr/>
	\$82'282,406

Estas notas forman parte integral de los estados financieros.

DR. MOISÉS ROSAS SILVA
Director General

ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
Director de Operaciones

Dictamen de los auditores independientes

A la Contraloría General del Distrito Federal.
Al Comité Técnico del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo"
Al Director General del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo"

Hemos examinado los estados analíticos de ingresos presupuestales y del ejercicio presupuestal del gasto del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo" que se acompañan, por el año terminado el 31 de diciembre de 2011, los cuales presentan el resultado del ejercicio presupuestal y las variaciones con respecto del presupuesto autorizado. Dichos estados fueron preparados bajo la responsabilidad de la administración del Fideicomiso. Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre los mismos con base en nuestro examen.

Nuestro examen fue realizado de acuerdo con las normas para atestiguar emitidas por el Instituto Mexicano de Contadores Públicos y, por lo tanto, incluyó la verificación y aplicación de procedimientos que consideramos necesarios en las circunstancias, con base en pruebas selectivas, de la evidencia soporte de los estados analíticos de ingresos presupuestales y del ejercicio presupuestal del gasto. Consideramos que nuestro examen proporciona una base razonable para sustentar opinión.

En nuestra opinión, los estados analíticos de ingresos presupuestales y del ejercicio presupuestal del gasto del Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo", presentan razonablemente, en todos los aspectos importantes, por el año que terminó el 31 de diciembre de 2011, el resultado del ejercicio presupuestal y las variaciones con respecto del presupuesto autorizado, de conformidad con la normatividad gubernamental aplicable.

ROMERO SAID Y ASOCIADOS, S.C.



VICENTE ROMERO SAID
Contador Público Certificado

Marzo 29 de 2012.

ESTADO ANALÍTICO PRESUPUESTAL DEL GASTO
 POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2011
 (CIFRAS EN PESOS)

Concepto	1 Estimado (original)	2 Modificado autorizado	3 Comprometido Devengado	4 Ejercido	5 Suma (3 y 4)	6 Variación (5-2)	
						Importe	%
CON RECURSOS PROPIOS							
Gasto corriente de operación							
Servicios personales							
Materiales y suministros	441,144						
Servicios generales	846,800	3,872,974		3,837,682	3,837,682	-35,292	-0.9%
Ayudas, subsidios y transferencias							
Gasto de capital							
Bienes Muebles e Inmuebles							
Obra Pública							
CON APORTACIONES							
Gasto corriente de operación							
Servicios personales	2,974,738	5,226,702		5,213,856	5,213,856	-12,846	-0.2%
Materiales y suministros	731,836	895,634		890,492	890,492	-5,142	-0.6%
Servicios generales	6,684,291	4,468,529		4,443,608	4,443,608	-24,921	-0.6%
Ayudas, subsidios y transferencias							
Gasto de capital							
Bienes Muebles e Inmuebles							
Obra Pública							
Inversión Financiera							
Inversión Financiera							
Pago de Deuda							
Amortización							
Intereses							
CON TRANSFERENCIAS							
Gasto corriente de operación							
Servicios personales							
Materiales y suministros							
Servicios generales							
Ayudas, subsidios y transferencias							
Gasto de capital							
Bienes Muebles e Inmuebles							
Obra Pública							
Inversión Financiera							
Inversión Financiera							
Pago de Deuda							
Amortización							
Intereses							
Suma de egresos del año	11,878,809	14,463,839	-	14,385,638	14,385,638	78,201	-0.5%
Disponibilidad Final				78,201	78,201		
Total	11,878,809	14,463,839	-	14,385,638	14,385,638	78,201	-0.5%

DR. MOISÉS ROSAS SILVA
 DIRECTOR GENERAL

ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
 DIRECTOR DE OPERACIONES

**ESTADO ANALÍTICO DE INGRESOS PRESUPUESTALES
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2011
(CIFRAS EN PESOS)**

Concepto	1 Estimado (original)	2 Modificado autorizado	3 Obtenido	4 Por obtener	5 Suma (3 y 4)	6 Variacion (5-2)	
						Importe	%
Disponibilidad inicial							
Ingresos Propios							
Venta de Bienes					-		
Venta de Servicios					-		
Ingresos Diversos	1,287,944	3,872,974	3,872,974		3,872,974	-	0%
Venta de Inversiones					-		
Otros					-		
Operaciones Ajenas							
Por cuenta de terceros							
Derivados de erogaciones recuperables							
Aportaciones del Gobierno del Distrito Federal							
Para gasto corriente	10,590,865	10,590,865	10,590,865		10,590,865	-	0%
Para gasto de capital					-		
Tranferencias del Gobierno Federal							
Para gasto corriente		-	-		-	-	0%
Para gasto de capital							
Suma ingreso del año	11,878,809	14,463,839	14,463,839	-	14,463,839	-	0%
Endeudamiento o (desendeudamiento) neto							
Interno							
Externo							
Total	11,878,809	14,463,839	14,463,839	-	14,463,839	-	0%

DR. MOISÉS ROSAS SILVA
DIRECTOR GENERAL

ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
DIRECTOR DE OPERACIONES

**CONCILIACIÓN CONTABLE PRESUPUESTAL
INGRESOS PRESUPUESTALES POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2011
(CIFRAS EN PESOS)**

DESCRIPCIÓN	PARCIAL	TOTAL
Aportaciones del Gobierno del Distrito Federal	10,590,865	
Donativos recibidos	3,834,974	
Aportaciones de remanente de Ejercicios Anteriores	38,000	
TOTAL DE INGRESOS PRESUPUESTALES OBTENIDOS		14,463,839
Más: Ingresos Contables no Presupuestarios:		40,183
Productos Financieros	35,338	
Otros ingresos	4,845	
Menos: Ingresos Presupuestarios no Contables:		14,463,839
Aportaciones del Gobierno del Distrito Federal	10,590,865	
Disponibilidad	3,872,974	
TOTAL INGRESOS SEGÚN ESTADO DE INGRESOS Y EGRESOS		40,183

INTEGRACIÓN DE CIFRAS DEL ESTADO DE INGRESOS Y EGRESOS

<u>Aportaciones</u>		
Productos financieros		35,338
<u>Ingresos Propios</u>		
Otros ingresos		4,845
TOTAL DE INGRESOS SEGÚN ESTADO DE INGRESOS Y EGRESOS		40,183

**CONCILIACIÓN CONTABLE PRESUPUESTAL
GASTOS PRESUPUESTALES POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2011
(CIFRAS EN PESOS)**

DESCRIPCIÓN	PARCIAL	TOTAL
GASTOS PRESUPUESTALES		
1000 Servicios Personales	5,213,856	
2000 Materiales y Suministros	890,492	
3000 Servicios Generales	8,281,290	
4000 Transferencias	-	
		\$ 14,385,638
INVERSIÓN FÍSICA		
Bienes Muebles e Inmuebles	-	
Obra Pública		
Intereses, Comisiones y Gastos de la deuda		
		-
TOTAL DE GASTO PRESUPUESTAL		\$ 14,385,638
Más: Gasto Contable no Presupuestal:		26,510
Depreciaciones y Amortizaciones	26,510	
Provisiones al 31 de Diciembre de 2011	-	
		-
Menos: Gastos Presupuestarios no contables:		-
Adquisición de Mobiliario y Equipo	-	
		-
TOTAL DE GASTOS SEGÚN ESTADO DE INGRESOS Y EGRESOS		\$ 14,412,148

INTEGRACIÓN DE CIFRAS DEL ESTADO DE INGRESOS Y EGRESOS

Servicios Personales	5,213,856
Materiales y Suministros	890,492
Servicios Generales	8,281,290
Transferencias	
Depreciaciones	26,510
TOTAL DE GASTOS SEGÚN ESTADO DE INGRESOS Y EGRESOS	\$ 14,412,148

**CONCILIACIÓN CONTABLE PRESUPUESTAL
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2011
(CIFRAS EN PESOS)**

DESCRIPCIÓN	SALDOS FINALES
INGRESOS PRESUPUESTALES OBTENIDOS	\$ 14,463,839
GASTO PRESUPUESTAL PROGRAMABLE	<u>14,385,638</u>
SUPERÁVIT PRESUPUESTAL	78,201
Más: Ingresos Contables no Presupuestarios	40,183
Menos: Ingreso Presupuestal no Contable	14,463,839
Menos: Gasto Contable no Presupuestal	26,510
Más: Gasto Presupuestal no Contable	-
REMANENTE NETO DEL EJERCICIO	<u><u>\$ - 14,371,965</u></u>

Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo"

Notas a los Estados Presupuestales por el año terminado el 31 de Diciembre de 2011.

1. CONSTITUCIÓN Y OBJETIVO.

El Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo" es una Entidad que el Gobierno del Distrito Federal, en su carácter de Fidelcomitente y por conducto de la Secretaría de Finanzas, crea en los términos de lo dispuesto en los artículos 2 último párrafo, 43, 44 segundo párrafo, 45, 47, 61, 62, 65 y demás relativos de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, mediante contrato celebrado el 23 de mayo de 2006 con Banco Interacciones, S.A., quien fungió como institución Fiduciaria. Los fines del Fideicomiso se hacen consistir en que con cargo al patrimonio fideicomitado se cubran las necesidades de creación, administración, funcionamiento y conservación del Museo del Estanquillo. Para lo anterior, se contemplan en el contrato constitutivo fines específicos. Amén de lo anterior, se establece que los activos que se obtengan se destinarán exclusivamente a la realización de los fines mencionados.

2. POLÍTICAS PARA LA ELABORACIÓN DE LOS ESTADOS PRESUPUESTALES

A continuación se presenta un resumen de las principales políticas y prácticas utilizadas en la formulación de los estados presupuestales.

- a) El Fideicomiso Público "Museo del Estanquillo", para el control presupuestal registra sus operaciones con base en las disposiciones que en materia de contabilidad gubernamental establecen la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el Manual de Normas y Procedimientos para el Ejercicio presupuestal de la Administración Pública emitido por la Secretaría de Finanzas del Gobierno del Distrito Federal, la Ley de Presupuesto y Gasto Eficiente en el Distrito Federal y el Código Fiscal del Distrito Federal; manejándose para tal efecto registros presupuestales complementarios a los contables, los cuales son conciliados mensualmente para corroborar la congruencia de la información entre las áreas de Presupuesto y Contabilidad.
- b) Los ingresos presupuestales que recibe el Fideicomiso Público por concepto de Transferencias, se registran al valor que tienen al momento de su autorización.
- c) Los gastos presupuestales se consideran al valor que tienen al momento de su pago, incorporando al cierre del ejercicio las obligaciones por bienes y servicios comprometidos, devengados y pagados con cargo al presupuesto autorizado.
- d) Con base en la normatividad establecida, las modificaciones a la estructura programática y financiera, así como el calendario de gastos y las metas autorizadas, se requisitan y autorizan por la Secretaría de Finanzas del Gobierno del Distrito Federal a través de la Subsecretaría de Egresos, mediante las solicitudes, resoluciones y oficios de afectación presupuestal correspondiente.

3. PROCEDIMIENTO PARA LA INTEGRACIÓN DEL PROGRAMA OPERATIVO ANUAL.

Con base en el Programa General de Desarrollo del Gobierno del Distrito Federal, el Manual de Programación-Presupuestación para la formulación del Proyecto de Presupuesto de Egresos 2011, el Fideicomiso elabora su Programa Operativo Anual para ser enviado a la Secretaría de Finanzas del Distrito Federal para su presentación a la H. Asamblea Legislativa del Distrito Federal para su aprobación.

Adicionalmente, se formula el informe de Cuenta Pública, conforme a los lineamientos denominados "Informe de Cuenta Pública para Dependencias, Entidades, Órganos Desconcentrados y Delegaciones", el cual se presenta en la Secretaría de Finanzas en el ejercicio inmediato siguiente. También, se elaboran los informes de: Estado Analítico de Ingresos Propios, Flujo de efectivo y Analítico de Claves, Informe de Avances y Resultados, Reporte de Presupuesto Comprometido, y seguimiento al Programa Anual de Austeridad, en los plazos y términos señalados en el Código Financiero del Distrito Federal y Formatos e Instructivos correspondientes.

4. PRESUPUESTO AUTORIZADO PARA EL EJERCICIO 2011.

Con oficio No. SFDF/SE/0084/2011 de fecha 7 de enero del 2011, la Subsecretaría de Egresos, dependiente de la Secretaría de Finanzas, comunicó, el Techo Presupuestal asignado a esa entidad para el ejercicio fiscal 2011 por un monto de \$11'878,809.

Al 31 de diciembre de 2011 se captaron ingresos por \$14'463,839, lo que representa una variación de \$2'585,030.

CONCEPTO	ORIGINAL	CAPTADO
Ingresos propios	\$ 1'287,944	\$ 3'872,974
Aportaciones de GDF Corrientes	10'590,865	10'590,865
Total	\$ 11'878,809	\$ 14'463,839

5. PRESUPUESTO EJERCIDO.

Durante el ejercicio 2011, el Fideicomiso ejerció \$14'385,638, de cuyo total se presenta a continuación un análisis por capítulo:

Capítulo	Presupuesto Modificado	Presupuesto Ejercido	Variación
1000	\$5'226,702	\$5'213,856	\$12,846
2000	895,634	890,492	5,142
3000	8'341,503	8'281,290	60,213
Total	\$14'463,839	\$14'385,638	\$78,201

Estas notas son parte integrante de los estados presupuestales.

DR. MOISÉS ROSAS SILVA
Director General

ENRIQUE JIMÉNEZ CORDERO
Director de Operaciones

**FIDEICOMISO PÚBLICO "MUSEO DEL ESTANQUILLO"
AUDITORÍA PRESUPUESTAL EJERCICIO 2011
INFORME EJECUTIVO
(CIFRAS EN PESOS)**

Con base en los Lineamientos para la Preparación y Entrega de los Informes de Auditoría Externa Ejercicio 2011 y la Guía para la Presentación del Dictamen Presupuestal y Conciliación entre las Cifras Presupuestales y Financieras, y con base en el estudio y evaluación de control interno y de la información y documentación presupuestal proporcionada por la administración del Fideicomiso, presentamos a continuación el Informe Ejecutivo que contiene los comentarios derivados de la revisión efectuada y que complementan la opinión que sustento en relación con los estados analíticos de ingresos y del ejercicio presupuestal del gasto por el año terminado el 31 de diciembre del 2011.

Con oficio No. SFDF/SE/084/2011 de fecha 7 de enero del 2011, la Subsecretaría de Egresos, dependiente de la Secretaría de Finanzas, comunicó, el Techo Presupuestal asignado a esa entidad para el ejercicio fiscal 2011 por un monto de \$11'878,809.

A) CONCILIACIÓN GLOBAL ENTRE LAS CIFRAS FINANCIERAS Y LAS PRESUPUESTALES

En los anexos 1, 2 y 3, se presentan las conciliaciones respectivas, las cuales fueron preparadas sobre la base de cifras contables, contenidas en nuestro dictamen sobre los estados financieros del Fideicomiso, por el ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2011, que emitimos con esta misma fecha.

B) CUMPLIMIENTO GLOBAL DE METAS POR PROGRAMA

El resumen del avance físico-financiero alcanzado por la entidad al 31 de diciembre de 2011 a nivel de actividades institucionales, se presenta en el cuadro siguiente:

(Pesos)

CLAVE			DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	MODIFICADO	ALCANZADO	MODIFICADO	EJERCIDO
R	SR	AI						
4			La Gestión Gubernamental es Eficiente					
	9		La Administración de los Recursos Públicos es más eficiente					
		1	Administración de Recursos Institucionales	Trámite	300	334	5'226,702.00	5'213,856.00
13			Se reducen las brechas de desigualdad entre hombre y mujeres					
	2		Se promueve una cultura de igualdad de Género					
		1	Promoción de Igualdad de Género	Acción	6	7	98,849.00	98,849.00
23			El Derecho a la Cultura se Promueve como una parte Fundamental del Desarrollo Individual y Comunitario					
	03		Los museos de la Ciudad de México son visitados y generan una experiencia cada vez más atractiva para sus visitantes.					
		02	Museo del Estanquillo	Persona	142,000	149,545	9'138,288.07	9'072,933.26
			TOTAL ENTIDAD				\$14,463,839.07	\$14,385,638.26

Como se puede apreciar, en el aspecto presupuestal y a nivel total de la entidad existe un subejercicio del 0.54% con respecto al presupuesto modificado autorizado, que se ubica fundamentalmente en dos programas: el 4 "La Gestión Gubernamental es eficiente" y el 23 "El derecho a la cultura se promueve como una parte fundamental del desarrollo individual y comunitario", por la significación de sus montos en términos absolutos.

En cuanto a las metas, su cumplimiento se aprecia que las alcanzadas exceden a las programadas. De las variaciones hacemos un comentario en el siguiente apartado.

Con el fin de tener una mejor perspectiva y el detalle de lo realizado en el ejercicio 2011, a continuación se presenta un breve análisis y comentarios sobre las variaciones financieras registradas a nivel de las actividades institucionales desarrolladas:

R 4 LA GESTIÓN GUBERNAMENTAL ES EFICIENTE**AI 01 Administración de Recursos Institucionales**

La variación financiera del 0.25% que registró el presupuesto ejercido con respecto al modificado anual, es inmaterial, no obstante que se llevaron a cabo más trámites de los que originalmente habían sido programados. Esta partida fue cubierta principalmente por los cuatro periodos de contratación del personal de honorarios asimilados a salarios. De los trámites en comento, destacan los del INFO D.F., trámites de regularización del pago de agua y los trámites de la aportación del Inmueble "La Esmeralda", sede del museo.

R 13 SE REDUCEN LAS BRECHAS DE DESIGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES**AI 01 Promoción de Igualdad de Género**

En este rubro, no se generan diferencias en los montos ejercidos, respecto de los modificados.

R 23 EL DERECHO A LA CULTURA SE PROMUEVE COMO UNA PARTE FUNDAMENTAL DEL DESARROLLO INDIVIDUAL Y COMUNITARIO**AI 2 Museo del Estanquillo**

La variación en este rubro es en números relativos es de 0.93%. No obstante, la meta alcanzada excede a la programada. Sin embargo, la Entidad estima que hubo una menor afluencia del público visitante a la programada durante el año; por otra parte, con el objetivo de dar una mayor promoción al Museo, se ha tenido una gran actividad en el área de Difusión y Relaciones Públicas, por mencionar algunas de estas actividades se tuvo la inauguración de la exposición José Guadalupe Posada, presentaciones de libros, revistas y la realización de una Tertulia Literaria.

C) VARIACIONES Y AHORRO EN EL EJERCICIO PRESUPUESTAL.

Con relación a las variaciones por capítulo de gasto, se hacen los siguientes comentarios:

1000 Servicios Personales

La variación presupuestal de \$12,846 registrada entre el presupuesto ejercido y el modificado en el capítulo de Servicios Personales al término del ejercicio 2011, obedece a un subejercicio en la partida 1211 correspondiente a los honorarios asimilados a salarios.

2000 Materiales y Suministros

La variación presupuestal de \$5,142 deriva de un subejercicio en las partidas 2111 (materiales y útiles de oficina), 2141 (materiales y útiles de impresión) y 2461 (material eléctrico).

3000 Servicios Generales

La variación presupuestal de \$60,213 obedece a un subejercicio en las diversas partidas que integran este capítulo, principalmente en servicios tales como servicio de energía eléctrica (3112), suministro de agua (3131), mantenimiento y conservación de bienes (3511) y espectáculos culturales (3821).

D) POLITICAS DE DISCIPLINA, AUSTERIDAD Y APLICACIÓN RACIONAL DE LOS RECURSOS PÚBLICOS.

En el desarrollo de la auditoría, pudo apreciarse que el Fideicomiso observó en términos generales las disposiciones de austeridad, racionalidad y disciplina en el ejercicio de los recursos.

ROMERO SAID Y ASOCIADOS, S.C.

VICENTE ROMERO SAID
Contador Público Certificado