



GOBIERNO DEL
DISTRITO FEDERAL

CUENTA PÚBLICA
DEL
DISTRITO FEDERAL

2012



31 PF MA
FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

CIUDAD DE MÉXICO





SUBSECRETARÍA DE EGRESOS MUSEO DE ARTE POPULAR

DIRECCIÓN GENERAL DE CONTABILIDAD, NORMATIVIDAD Y CUENTA PÚBLICA

DICP

2013 MAR 27 A11:26

F-02117

RECIBIDO

México D. F. a 27 de marzo de 2013.

CON ANEXOS Y DISCO-2

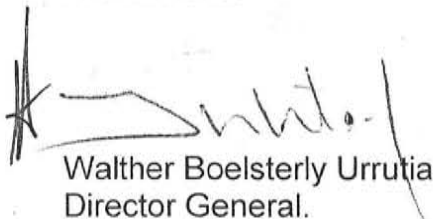
OFICIO No. FMAP/DGF/157/2013

Lic. Marco Antonio Alvarado Sánchez.
Director General de Contabilidad, Normatividad y
Cuenta Pública
Presente.

En cumplimiento a la normatividad vigente, me permito anexar, en papel y en disco, los formatos del Informe de Cuenta Pública 2012 e Indicadores Asociados a Programas Públicos 2012, del Fideicomiso Museo de Arte Popular Mexicano.

Agradeciendo de antemano sus atenciones, aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo.

Atentamente


Walther Boelsterly Urrutia
Director General.

F.611 anexo 2cd

SUBSECRETARÍA DE EGRESOS
DIRECCIÓN GENERAL DE CONTABILIDAD
NORMATIVIDAD Y CUENTA PÚBLICA
27 MAR. 2013
DIRECCIÓN DE INTEGRACIÓN
DE CUENTA PÚBLICA
RECIBIDO

000



FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

INFORME DE CUENTA PÚBLICA 2012

Titular:

Nombre, Cargo y Firma
WALTHER BOELSTERLY URRUTIA
DIRECTOR GENERAL

Responsable:

Nombre, Cargo y Firma
LUIS ARMANDO HAZA REMUS
DIRECTOR DE OPERACIONES

001



IOE ANÁLISIS DE INGRESOS DE ENTIDADES Y ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

FUENTE DE INGRESOS	INGRESOS (Pesos con dos decimales)			IMPORTE DE LA VARIACIÓN	A) Explicación a la variación del captado respecto del original. B) Explicación a la variación del captado con relación al modificado.
	ORIGINAL [I]	MODIFICADO [II]	CAPTADO [III]	[III-I] [III-II]	
DISPONIBILIDAD INICIAL					
INGRESOS					
INGRESOS PROPIOS	7,000,000.00	12,445,300.52	12,445,300.52	5,445,300.52	
- VENTA DE BIENES					
- VENTA DE SERVICIOS					
- INGRESOS DIVERSOS					
- VENTA DE INVERSIONES					
- OTROS	7,000,000.00	12,445,300.52	12,445,300.52	5,445,300.52	
OPERACIONES AJENAS					
- POR CUENTA DE TERCEROS					
- POR EROGACIONES RECUPERABLES					
APORTACIONES DEL GDF	7,315,668.00	7,315,668.00	7,315,668.00		
- CORRIENTES	7,315,668.00	7,315,668.00	7,315,668.00	0.00	A).- NO EXISTIÓ VARIACIÓN ENTRE LO CAPTADO Y EL ORIGINAL 0.00 B).- NO EXISTIÓ VARIACIÓN ENTRE LO CAPTADO Y EL MODIFICADO
- CAPITAL					
TRANSFERENCIAS FEDERALES ^{1/}	0.00	16,895,000.00	16,895,000.00	16,895,000.00	
- CORRIENTES	0.00	16,895,000.00	16,895,000.00	16,895,000.00	A).- LA VARIACIÓN DEL CAPTADO RESPECTO AL ORIGINAL SE DEBIÓ A TRES APORTACIONES DE RECURSOS DE CONACULTA. LA PRIMERA POR \$6,895,000.00 CORRESPONDIENTE A UNA TRANSFERENCIA DE RECURSOS PÚBLICOS FEDERALES QUE DEBIERON APORTARSE EN 2011, PERO QUE SE MINISTRARON HASTA 2012; LA SEGUNDA POR \$7,000,000.00 COMO DONATIVO CORRESPONDIENTE A SU APORTACIÓN DE 2012; Y LA TERCERA POR \$3,000,000.00 COMO DONATIVO ADICIONAL AUTORIZADO POR LA CÁMARA DE DIPUTADOS AL MUSEO DE ARTE POPULAR PARA REALIZAR ACTIVIDADES ESPECÍFICAS.. 0.00 B).- NO EXISTIÓ VARIACIÓN ENTRE LO CAPTADO Y EL MODIFICADO
- CAPITAL					
TOTAL DE INGRESOS	14,315,668.00	36,655,968.52	36,655,968.52		

1/ Se refiere a los Ingresos que reciben del Sector Central, transferencias provenientes del Gobierno Federal que posteriormente se transfieren a las Entidades.

Elaboró:

Roberto Carbajal Alcántar
Contador

Autorizó:

Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

002



IAA INGRESO DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

CONCEPTOS	INGRESOS (Pesos con dos decimales)					
	ESTIMADO		VAR 2-1=(3)	RECAUDADO		VAR 5-4=(6)
	2011 (1)	2012 (2)		2011 (4)	2012 (5)	
TOTAL (2)						
APROVECHAMIENTOS						
PRODUCTOS						
NO APLICA						

Elaboró: 
 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó: 
 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

003



IAAA INGRESOS POR APROVECHAMIENTOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

CONCEPTOS	INGRESOS		
	CUOTA POR SERVICIO (Pesos con dos decimales)	NÚMERO DE SERVICIOS	IMPORTE (Pesos con dos decimales)
NO APLICA			
TOTAL			

Elaboró:


Roberto Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

004



IPAA INGRESOS POR PRODUCTOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

CONCEPTOS	INGRESOS		
	CUOTA POR SERVICIO (Pesos con dos decimales)	NÚMERO DE SERVICIOS	IMPORTE (Pesos con dos decimales)
NO APLICA			
TOTAL			

Elaboró: _____

Roberto Carbajal
 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó: _____

Luis Armando Haza Rehus
 Luis Armando Haza Rehus
 Director de Operaciones

005



ECG ANÁLISIS DE EGRESOS POR CAPÍTULO DE GASTO

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

CAPÍTULO	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			IMPORTE DE LA VARIACIÓN	A) Explicación a la variación del original respecto del ejercido. B) Explicación a la variación del modificado respecto del ejercido.
	ORIGINAL [I]	MODIFICADO [II]	EJERCIDO [III]	[I-III] [II-III]	
GASTO CORRIENTE 1000	14,315,668.00 5,157,041.00	35,384,973.32 12,622,764.00	26,152,910.32 11,986,195.83	-6,829,154.83 636,568.17	<p>A).- LA VARIACIÓN DEL ORIGINAL RESPECTO AL EJERCIDO SE GENERÓ POR LA AMPLIACIÓN DE RECURSOS FEDERALES Y DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES PARA CUBRIR EL PAGO DE PRESTADORES DE SERVICIOS DE HONORARIOS ASIMILABLES A SALARIOS CONTRATADOS DURANTE EL AÑO DE 2012 Y CONTAR CON DISPONIBILIDAD DE RECURSOS PARA ATENDER POSIBLES INDEMNIZACIONES EN JUICIOS LABORALES, A TRAVÉS DE 4 AFECTACIONES PRESUPUESTALES LÍQUIDAS, 1 DE RECURSOS FEDERALES POR \$7,000,000.00 Y 3 DE REMANENTES DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$465,723.00.</p> <p>B) NO SE REQUIRIÓ UTILIZAR LA TOTALIDAD DE LOS RECURSOS DEL PRESUPUESTO MODIFICADO. EL MONTO DE \$636,568.17 QUEDA COMO REMANENTE DEL EJERCICIO FISCAL 2012 A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE LOS CUALES CORRESPONDEN \$349,218.17 DE RECURSOS FISCALES (EN PARTIDAS DIVERSAS DEL CAPÍTULO 1000 PARA REMUNERACIONES Y PRESTACIONES PROGRAMADAS AL PERSONAL DE ESTRUCTURA QUE NO SE PAGARON; PRECISANDO QUE LAS EROGACIONES DEL PERSONAL DE ESTRUCTURA SE REALIZAN CON EL SOPORTE DE LAS NÓMINAS EXPEDIDAS POR LA DIRECCIÓN GENERAL ADMINISTRACIÓN Y DESARROLLO DE PERSONAL) Y \$287,350.00 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES NO APLICADOS (PARA EL PAGO DE PRESTADORES DE SERVICIOS DE HONORARIOS ASIMILABLES A SALARIOS Y PARA ATENDER POSIBLES INDEMNIZACIONES EN JUICIOS LABORALES QUE NO SE REQUIRIERON REALIZAR)</p> <p>SITUACIÓN.- SE REQUIRIERON MENORES RECURSOS PARA REALIZAR LAS ACCIONES PREVISTAS YA QUE LAS EROGACIONES DEL PERSONAL DE ESTRUCTURA FUERON MENORES A LO INICIALMENTE PROGRAMADO EN EL PRESUPUESTO ORIGINAL EN VIRTUD DE QUE TRADICIONALMENTE SE HAN AUTORIZADO RECURSOS MAYORES A LOS REQUERIDOS PARA PREVEER INCREMENTOS O MODIFICACIONES EN EL TRANSCURSO DEL EJERCICIO; REDUCIENDO CON ELLO PRESIONES AL GASTO. GENERÁNDOSE DE ESTA MANERA REMANENTES ENTRE LO PROGRAMADO Y LO EJERCIDO. EL PROGRAMA DE HONORARIOS ASIMILABLES A SALARIOS DE LOS PRESTADORES DE SERVICIOS FUE AUTORIZADO POR EL COMITÉ TÉCNICO DEL FIDEICOMISO Y POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y DESARROLLO DE PERSONAL EN MONTOS MENORES A LO PROGRAMADO, GENERÁNDOSE DE ESTA MANERA REMANENTES ENTRE LO PROGRAMADO Y LO EJERCIDO.</p>

006

2000	1,060,379.00	2,396,246.07	1,374,767.19	-314,388.19	<p>ACCIONES.- LAS ACCIONES SUSTANTIVAS DEL MUSEO SE REALIZARON COMO ESTABAN PROGRAMADAS INICIALMENTE, TANTO EN TIEMPO COMO EN LA FORMA PREVISTAS.</p> <p>EFFECTOS.- LOS REMANENTES GENERADOS EN EL PERÍODO QUEDARÁN COMO RECURSOS FIDEICOMITIDOS A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE CONFORMIDAD CON LA NORMATIVIDAD APLICABLE.</p> <p>A).- LA VARIACIÓN DEL ORIGINAL RESPECTO AL EJERCIDO SE GENERÓ POR LA AMPLIACIÓN DE RECURSOS FEDERALES Y DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES PARA CUBRIR DIVERSAS EROGACIONES EN ESTE CAPÍTULO. A TRAVÉS DE 5 AFECTACIONES PRESUPUESTALES LÍQUIDAS, 1 DE RECURSOS FEDERALES POR \$1,138,100.00 (AFECTACIÓN QUE FORMA PARTE DE UNA APORTACIÓN DE CONACULTA POR \$6,895,000.00 CORRESPONDIENTE A UNA TRANSFERENCIA DE RECURSOS PÚBLICOS FEDERALES QUE DEBIERON APORTARSE EN 2011, PERO QUE SE MINISTRARON HASTA 2012. SU APLICACIÓN FUE PARA CUBRIR EROGACIONES EN 27 PARTIDAS DE ESTE CAPÍTULO) Y 4 DE REMANENTES DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$197,767.07 (PARA UN GASTO PROGRAMADO EN MATERIALES PARA: EL MANTENIMIENTO DEL INMUEBLE DEL MAP; ACTUALIZACIÓN DE LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD ELECTRÓNICOS; TALLERES ESPECIALES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD; Y PARA LA REPOSICIÓN DEL EQUIPAMIENTO SANITARIO DEL MUSEO Y CONTRIBUIR EN LA DISMINUCIÓN DEL CONSUMO DE AGUA)</p> <p>ES IMPORTANTE PRECISAR QUE EL COMITÉ TÉCNICO DEL FIDEICOMISO AUTORIZO LA APLICACIÓN DE ESTOS REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES</p> <p>1,021,478.88 B) NO SE REQUIRIÓ UTILIZAR LA TOTALIDAD DE LOS RECURSOS DEL PRESUPUESTO MODIFICADO. EL MONTO DE \$1,021,478.88 QUEDA COMO REMANENTE DEL EJERCICIO FISCAL 2012 A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE LOS CUALES CORRESPONDEN \$58,024.39 DE RECURSOS FISCALES; \$666,994.80 DE RECURSOS PROPIOS; Y \$296,459.69 DE RECURSOS FEDERALES.</p> <p>CABE PRECISAR QUE LOS RECURSOS FEDERALES APORTADOS POR EL CONACULTA EN EL 2012, CORRESPONDEN EFECTIVAMENTE A EROGACIONES REALIZADAS Y COMPROBADAS DE 2011 CON CARGO A LOS RECURSOS PROPIOS DEL FIDEICOMISO, POR LO QUE SU APLICACIÓN EN 2012 GENERÓ ECONOMÍAS (REMANENTES) NO PROGRAMADAS EN LOS RECURSOS PROPIOS DEL FIDEICOMISO.</p> <p>SITUACIÓN.- SE REQUIRIERON MENORES RECURSOS PARA REALIZAR LAS ACCIONES PREVISTAS YA QUE COMO YA SE SEÑALÓ EN LOS PÁRRAFOS ANTERIORES DE ESTE INCISO, SE RECIBIERON RECURSOS FEDERALES A TRAVÉS DE CONACULTA DE MANERA EXTEMPORÁNEA, YA QUE DEBIERON HABER SIDO RECIBIDOS EN 2011 Y QUE SE RECIBIERON EN 2012. SU APLICACIÓN MODIFICÓ SUBSTANCIALMENTE LO PROGRAMADO INICIALMENTE EN ESTE CAPÍTULO DE GASTO, YA QUE SE TUVO LA NECESIDAD DE EJERCERLOS, POR LO QUE SE GENERARON DISPONIBILIDADES O REMANENTES QUE NO SE REQUERIRÍAN EJERCER, TANTO EN LOS RECURSOS FEDERALES ESPECÍFICOS, COMO EN LOS FISCALES Y EN LOS PROPIOS, EN LOS MONTOS SEÑALADOS, DISTORCIONÁNDOSE ASÍ LA PROGRAMACIÓN Y EL EJERCICIO.</p> <p>ACCIONES.- LAS ACCIONES SUSTANTIVAS DEL MUSEO SE REALIZARON COMO ESTABAN PROGRAMADAS INICIALMENTE, TANTO EN TIEMPO COMO EN LA FORMA PREVISTAS.</p> <p>EFFECTOS.- LOS REMANENTES GENERADOS EN EL PERÍODO QUEDARÁN COMO RECURSOS FIDEICOMITIDOS A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE CONFORMIDAD CON LA NORMATIVIDAD APLICABLE.</p>
------	--------------	--------------	--------------	-------------	--

007



3000	7,488,248.00	18,145,963.25	11,126,947.30	-3,638,699.30	<p>A).- LA VARIACIÓN DEL ORIGINAL RESPECTO AL EJERCIDO SE GENERÓ POR LA AMPLIACIÓN DE RECURSOS FEDERALES Y DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES PARA CUBRIR DIVERSAS EROGACIONES EN ESTE CAPÍTULO, A TRAVÉS DE 5 AFECTACIONES PRESUPUESTALES LÍQUIDAS, 1 DE RECURSOS FEDERALES POR \$5,246,900.00(AFECTACIÓN QUE FORMA PARTE DE UNA APORTACIÓN DE CONACULTA POR \$6,895,000.00 CORRESPONDIENTE A UNA TRANSFERENCIA DE RECURSOS PÚBLICOS FEDERALES QUE DEBIERON APORTARSE EN 2011, PERO QUE SE MINISTRARON HASTA 2012. SU APLICACIÓN FUE PARA CUBRIR EROGACIONES EN 27 PARTIDAS DE ESTE CAPÍTULO) Y 1 ADICIONAL DE RECURSOS FEDERALES POR \$1,900,000.00 (QUE CONACULTA ENTREGÓ AL FIDEICOMISO, COMO DONATIVO) PARA DIVERSAS ACTIVIDADES AUTORIZADAS POR LA CÁMARA DE DIPUTADOS EN EL EJERCICIO FISCAL DE 2012 QUE SE APLICARON EN 2 PARTIDAS DE ESTE CAPÍTULO (ESPECTÁCULOS CULTURALES \$1,180,000.00 Y EXPOSICIONES \$720,000.00) Y 18 AFECTACIONES DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$3,510,815.25 (PARA UN GASTO PROGRAMADO DEL MANTENIMIENTO DEL INMUEBLE DEL MAP (\$1,628,015.25); DEL PROGRAMA EDITORIAL DEL MUSEO (\$1,220,00.00); DEL PROGRAMA DE EXPOSICIONES (\$300,000.00); PARA EL DESFILE DE LOS ALEBRIJES MONUMENTALES (\$100,000.00) DE ACTIVIDADES CULTURALES ESPECIALES (\$159,200.00) Y PARA EL PAGO DE SERVICIOS DIVERSOS EN OTRAS PARTIDAS DE ESTE CAPÍTULO (\$103,600.00)</p> <p>B) NO SE REQUIRIÓ UTILIZAR LA TOTALIDAD DE LOS RECURSOS DEL PRESUPUESTO MODIFICADO. EL MONTO DE \$7,019,015.95 QUEDA COMO REMANENTE DEL EJERCICIO FISCAL 2012 A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE LOS CUALES CORRESPONDEN \$639,773.71 DE RECURSOS FISCALES; \$3,339,759.57 DE RECURSOS PROPIOS; Y \$3,039,482.67 DE RECURSOS FEDERALES.</p> <p>CABE PRECISAR QUE LOS RECURSOS FEDERALES APORTADOS POR EL CONACULTA EN EL 2012 Y QUE CORRESPONDEN EFECTIVAMENTE A EROGACIONES REALIZADAS Y COMPROBADAS DE 2011 CON CARGO A LOS RECURSOS PROPIOS DEL FIDEICOMISO, SU APLICACIÓN EN 2012 GENERÓ ECONOMÍAS (REMANENTES) NO PROGRAMADAS EN LOS RECURSOS PROPIOS DEL FIDEICOMISO.</p> <p>SITUACIÓN.- SE REQUIRIERON MENORES RECURSOS PARA REALIZAR LAS ACCIONES PREVISTAS YA QUE COMO YA SE SEÑALÓ EN LOS PÁRRAFOS ANTERIORES DE ESTE INCISO, SE RECIBIERON RECURSOS FEDERALES A TRAVÉS DE CONACULTA DE MANERA EXTEMPORÁNEA, YA QUE DEBIERON HABER SIDO RECIBIDO EN 2011 Y QUE SE RECIBIERON EN 2012. SU APLICACIÓN MODIFICÓ SUBSTANCIALMENTE LO PROGRAMADO INICIALMENTE EN ESTE CAPÍTULO DE GASTO, YA QUE SE TUVO LA NECESIDAD DE EJERCERLOS, POR LO QUE SE GENERARON DISPONIBILIDADES O REMANENTES QUE NO SE REQUERIRÍAN EJERCER, TANTO EN LOS RECURSOS FEDERALES ESPECÍFICOS, COMO EN LOS FISCALES Y EN LOS PROPIOS, EN LOS MONTOS SEÑALADOS, DISTORCIONÁNDOSE ASÍ LA PROGRAMACIÓN Y EL EJERCICIO.</p> <p>ACCIONES.- LAS ACCIONES SUSTANTIVAS DEL MUSEO SE REALIZARON COMO ESTABAN PROGRAMADAS INICIALMENTE, TANTO EN TIEMPO COMO EN LA FORMA PREVISTAS.</p> <p>EFFECTOS.- LOS REMANENTES GENERADOS EN EL PERÍODO QUEDARÁN COMO RECURSOS FIDEICOMITIDOS A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE CONFORMIDAD CON LA NORMATIVIDAD APLICABLE.</p>
4000	610,000.00	2,220,000.00	1,665,000.00	-1,055,000.00	<p>A).- LA VARIACIÓN DEL ORIGINAL RESPECTO AL EJERCIDO SE GENERÓ POR LA AMPLIACIÓN DE RECURSOS FEDERALES Y DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES PARA CUBRIR DIVERSAS EROGACIONES EN ESTE CAPÍTULO, A TRAVÉS DE AFECTACIONES PRESUPUESTALES LÍQUIDAS, 1 DE RECURSOS FEDERALES POR \$510,000.00 (AFECTACIÓN QUE FORMA PARTE DE UNA APORTACIÓN DE CONACULTA POR \$6,895,000.00 CORRESPONDIENTE A UNA TRANSFERENCIA DE RECURSOS PÚBLICOS FEDERALES QUE DEBIERON APORTARSE EN 2011, PERO QUE SE MINISTRARON HASTA 2012. SU APLICACIÓN FUE PARA CUBRIR EROGACIONES EN 2 PARTIDAS DE ESTE CAPÍTULO. PREMIOS A LOS GANADORES DE LOS CONCURSOS QUE EL MUSEO REALIZA ANUALMENTE \$510,000.00 Y PARA LAS PERSONAS QUE INTEGRAN LOS JURADOS DE DICHOS CONCURSOS \$100,000.00) Y 1 ADICIONAL DE RECURSOS FEDERALES POR \$1,100,000.00 (QUE CONACULTA ENTREGÓ AL FIDEICOMISO, COMO DONATIVO) PARA DIVERSAS ACTIVIDADES AUTORIZADAS POR LA CÁMARA DE DIPUTADOS EN EL EJERCICIO FISCAL DE 2012 QUE SE APLICARON EN EL OTORGAMIENTO DE APOYOS ECONÓMICOS A 220 ARTESANOS QUE PARTICIPARON EN EL 6° DESFILE DE LOS ALEBRIJES MONUMENTALES.</p>

008



				<p>555,000.00 B) NO SE REQUIRIÓ UTILIZAR LA TOTALIDAD DE LOS RECURSOS DEL PRESUPUESTO MODIFICADO. EL MONTO DE \$555,000.00 QUEDA COMO REMANENTE DEL EJERCICIO FISCAL 2012 A FAVOR DEL FIDEICOMISO DE RECURSOS PROPIOS.</p> <p>CABE PRECISAR QUE LOS RECURSOS FEDERALES APORTADOS POR EL CONACULTA EN EL 2012 Y QUE CORRESPONDEN EFECTIVAMENTE A EROGACIONES REALIZADAS Y COMPROBADAS DE 2011 CON CARGO A LOS RECURSOS PROPIOS DEL FIDEICOMISO, SU APLICACIÓN EN 2012 GENERÓ ECONOMÍAS (REMANENTES) NO PROGRAMADAS EN LOS RECURSOS PROPIOS DEL FIDEICOMISO.</p> <p>SITUACIÓN.- SE REQUIRIERON MENORES RECURSOS PARA REALIZAR LAS ACCIONES PREVISTAS YA QUE COMO YA SE SEÑALÓ EN LOS PÁRRAFOS ANTERIORES DE ESTE INCISO, SE RECIBIERON RECURSOS FEDERALES A TRAVÉS DE CONACULTA DE MANERA EXTEMPORÁNEA, YA QUE DEBIERON HABER SIDO RECIBIDO EN 2011 Y QUE SE RECIBIERON EN 2012. SU APLICACIÓN MODIFICÓ SUBSTANCIALMENTE LO PROGRAMADO INICIALMENTE EN ESTE CAPÍTULO DEL GASTO, YA QUE SE TUVO LA NECESIDAD DE EJERCERLOS, POR LO QUE SE GENERARON DISPONIBILIDADES O REMANENTES QUE NO SE REQUERIRÍAN EJERCER, TANTO EN LOS RECURSOS FEDERALES ESPECÍFICOS, COMO EN LOS FISCALES Y EN LOS PROPIOS, EN LOS MONTOS SEÑALADOS, DISTORCIONÁNDOSE ASÍ LA PROGRAMACIÓN Y EL EJERCICIO.</p> <p>ACCIONES.- LAS ACCIONES SUSTANTIVAS DEL MUSEO SE REALIZARON COMO ESTABAN PROGRAMADAS INICIALMENTE, TANTO EN TIEMPO COMO EN LA FORMA PREVISTAS.</p> <p>EFFECTOS.- LOS REMANENTES GENERADOS EN EL PERÍODO QUEDARÁN COMO RECURSOS FIDEICOMITIDOS A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE CONFORMIDAD CON LA NORMATIVIDAD APLICABLE.</p>
--	--	--	--	---

009



GASTO DE CAPITAL	0.00	1,270,995.20	828,606.65	-828,606.65	
1000					
2000					
5000	0.00	1,270,995.20	828,606.65	-828,606.65	A).- LA VARIACIÓN DEL ORIGINAL RESPECTO AL EJERCIDO SE GENERÓ POR LA AMPLIACIÓN DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES PARA ADQUIRIR MOBILIARIO Y EQUIPO DIVERSO NECESARIO PARA LA OPERACIÓN SUSTANTIVA DEL MUSEO, A TRAVÉS DE 3 AMPLIACIONES PRESUPUESTALES LÍQUIDAS
				442,388.55	B) NO SE REQUIRIÓ UTILIZAR LA TOTALIDAD DE LOS RECURSOS DEL PRESUPUESTO MODIFICADO. EL MONTO DE \$442,388.55 QUEDA COMO REMANENTE DEL EJERCICIO FISCAL 2012 A FAVOR DEL FIDEICOMISO DE RECURSOS PROPIOS, YA QUE NO SE EJERCIERON, TAL Y COMO ESTABA PROGRAMADO, EN LA ADQUISICIÓN DE OBRAS ARTÍSTICAS ELABORADAS POR ARTESANOS Y PARA SUBSTITUIR EL EQUIPO DE SEGURIDAD ELECTRÓNICO POR PROBLEMAS TÉCNICOS.
					SITUACIÓN.- SE REQUIRIERON MENORES RECURSOS PARA REALIZAR LAS ACCIONES PREVISTAS.
					ACCIONES.- LAS ACCIONES SUSTANTIVAS DEL MUSEO SE REALIZARON COMO ESTABAN PROGRAMADAS INICIALMENTE, TANTO EN TIEMPO COMO EN LA FORMA PREVISTAS.
					EFFECTOS.- LOS REMANENTES GENERADOS EN EL PERÍODO QUEDARÁN COMO RECURSOS FIDEICOMITIDOS A FAVOR DEL FIDEICOMISO, DE CONFORMIDAD CON LA NORMATIVIDAD APLICABLE.
9000					
TOTAL UR	14,315,668.00	36,655,968.52	26,981,516.97		

Elaboró:


 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

010



ERAA EGRESOS CON RECURSOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

PARTIDAS DE GASTO	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)					
	ORIGINAL		VAR 2-1=(3)	EJERCIDO		VAR 5-4=(6)
	2011 (1)	2012 (2)		2011 (4)	2012 (5)	
NO APLICA						

Elaboró:

Roberto Corbejal Alcántar
 Contador

Autorizó:

Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

011



EAI-RCR EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS DE CRÉDITO

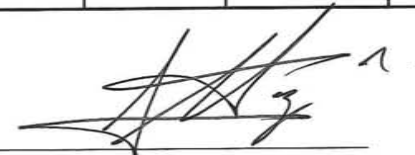
UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O						
						FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)			
						ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO	
NO APLICA												
				TOTAL UR								

Elaboró:


 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones


012



EAI-RAA EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS DE INGRESOS DE APLICACIÓN AUTOMÁTICA

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O						
						FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)			
						ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO	
NO APLICA												
				TOTAL UR								

Elaboró: 
 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó: 
 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

013




EAI-RFI EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS FISCALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO


FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O					
						FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)		
						ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
1	2	4	022	GOBIERNO JUSTICIA DERECHOS HUMANOS PROMOCION DE IGUALDAD DE GENERO	ACCIÓN	1	1	1	130,000.00	130,000.00	130,000.00
1	7	2	013	GOBIERNO ASUNTOS DE ORDEN PÚBLICO Y SEGURIDAD INTERIOR PROTECCIÓN CIVIL	ACCIÓN	1	12	12	7,079.00	7,079.00	0.00
1	8	5	002	GOBIERNO OTROS SERVICIOS GENERALES OTROS ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS INSTITUCIONALES	TRAMITE	2,626	2,626	3,680	2,632,031.00	2,632,031.00	2,223,694.83
2	4	2	013	CULTURA, ESPARCIMIENTO Y DEPORTE DESARROLLO SOCIAL RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES CULTURA MUSEO DE ARTE POPULAR	ACCIÓN	902	987	1,209	4,546,558.00	4,546,558.00	3,914,956.90
TOTAL UR									7,315,668.00	7,315,668.00	6,268,651.73

PARA LAS TRES PRIMERAS ACTIVIDADES LAS UNIDADES DE MEDIDA Y SUS RESULTADOS SON EXCLUSIVAMENTE DE RECURSOS FISCALES. PARA LA CUARTA ACTIVIDAD LA UNIDAD DE MEDIDA ES EL RESULTADO CONCURRENTES DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS FISCALES, DE RECURSOS PROPIOS Y DE RECURSOS FEDERALES. EN ESTE CASO, LAS CIFRAS DE RESULTADO PRESUPUESTAL ES SOLAMENTE DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS FISCALES.

Elaboró:


Roberto Carbajal Alicantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Bemus
Director de Operaciones



EAI-RPR EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS PROPIOS DE ENTIDADES Y DE ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O					
						FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)		
						ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
2	4	2	013	DESARROLLO SOCIAL RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES CULTURA MUSEO DE ARTE POPULAR	ACCIÓN	902	987	1,209	7,000,000.00	12,445,300.52	7,163,807.60
				TOTAL UR					7,000,000.00	12,445,300.52	7,163,807.60

PARA ESTA ACTIVIDAD LA UNIDAD DE MEDIDA ES EL RESULTADO CONCURRENTES DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS FISCALES, DE RECURSOS PROPIOS Y DE RECURSOS FEDERALES. EN ESTE CASO, LAS CIFRAS DE RESULTADO PRESUPUESTAL ES SOLAMENTE DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS PROPIOS.

Elaboró:


 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

015



EAI-RFE EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS FEDERALES

CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (CONACULTA)

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O S										
						FÍSICO			ÍNDICE DE CUMPLIMIENTO DE METAS		PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)			ÍNDICE DE CUMPLIMIENTO PRESUPUESTAL		
						ORIGINAL (1)	MODIFICADO (2)	ALCANZADO (3)	3/1*100 = (4)	3/2*100 = (5)	ORIGINAL (6)	MODIFICADO (7)	EJERCIDO (8)	8/6*100 = (9)	8/7*100 = (10)	
2	4		2	DESARROLLO SOCIAL RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES CULTURA MUSEO DE ARTE POPULAR	013	ACCIÓN	902	987	1,209	134.0	122.5	0.00	6,895,000.00	3,549,057.64	0.0	51.5

* Especificar el nombre del Ramo, Fondo, convenio o subsidio (Ramo 33, Ramo 23, FAM, FASSA, FORTAMUN, FIES, FAFEF, FIES, HABITAT, APAZU, Seguro Popular, Caravanas de la Salud, entre otros).

PARA ESTA ACTIVIDAD LA UNIDAD DE MEDIDA ES EL RESULTADO CONCURRENTES DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS FISCALES, DE RECURSOS PROPIOS Y DE RECURSOS FEDERALES. EN ESTE CASO, LAS CIFRAS DE RESULTADO PRESUPUESTAL ES SOLAMENTE DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS FEDERALES COMO TRANSFERENCIA DE RECURSOS PÚBLICOS AL AMPARO DEL CONVENIO DE COORDINACIÓN CNCA/DGCP/COORD/05329/2011 SUSCRITO POR EL SECRETARIO DE FINANZAS DEL GDF Y CONACULTA DE FECHA 29 DE SEPTIEMBRE DE 2011

Elaboró: 
Roberto Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó: 
Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones



**EAI-RDO EGRESOS POR ACTIVIDAD INSTITUCIONAL CON RECURSOS PROVENIENTES DE DONATIVOS
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (CONACULTA)**


UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O					
						FÍSICO			PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)		
						ORIGINAL	MODIFICADO	ALCANZADO	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
2	4	2	013	DESARROLLO SOCIAL RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES CULTURA MUSEO DE ARTE POPULAR	ACCIÓN	902	987	1,209	0.0	10,000,000.0	10,000,000.00
				TOTAL UR					0.0	10,000,000.0	10,000,000.00

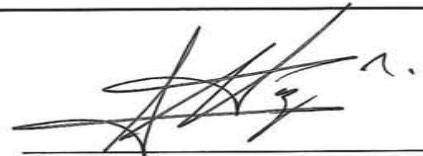
* Especificar la fuente de los recursos que se recibieron como donativos, pueden ser de origen federal, de instituciones internacionales, de gobiernos de otros países, entre otros, identificados con el Tipo de Recurso 8.

PARA ESTA ACTIVIDAD LA UNIDAD DE MEDIDA ES EL RESULTADO CONCURRENTES DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS FISCALES, DE RECURSOS PROPIOS Y DE RECURSOS FEDERALES. EN ESTE CASO, LAS CIFRAS DE RESULTADO PRESUPUESTAL SON SOLAMENTE DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS FEDERALES, COMO DONATIVOS, AL AMPARO DE LOS CONTRATOS DE DONACIÓN CNCA/DGCP/CD/01740/12 POR \$3,000,000.00 Y CNCA/DGA/CD/04595/12 POR \$7,000,000.00 SUSCRITOS POR EL FIDUCIARIO DEL FIDEICOMISO (BANCO INTERACCIONES, S. A) Y CONACULTA DE FECHAS 14 DE JUNIO DE 2012 Y 30 DE JULIO DE 2012 RESPECTIVAMENTE

Elaboró:


 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

017



EVPP EVALUACIÓN PROGRAMÁTICO-PRESUPUESTAL DE ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

VG	FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	R E S U L T A D O S								
							FÍSICO				PRESUPUESTAL (Pesos con dos decimales)				IARCM (%) IV/VIII
							ORIGINAL [I]	MODIFICADO [II]	ALCANZADO [III]	ICMPP (%) III/II = [IV]	ORIGINAL [V]	MODIFICADO [VI]	EJERCIDO [VII]	IDBSPP (%) VII/VI = [VIII]	
12	1	2	4	022	GÉNERO GOBIERNO JUSTICIA DERECHOS HUMANOS PROMOCION DE IGUALDAD DE GENERO	ACCIÓN	1	1	1	100.0	130,000.00	130,000.00	130,000.00	100.0	100.0
09	1	7	2	013	PROTECCIÓN CIVIL GOBIERNO ASUNTOS DE ORDEN PÚBLICO Y SEGURIDAD INTERIOR	ACCIÓN	1	12	12	100.0	7,079.00	7,079.00	0.00	0.0	-
04	1	8	5	002	PROTECCIÓN CIVIL ACCIONES DE PREVENCIÓN EN MATERIA DE PROTECCIÓN CIVIL CONTROL Y EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN GUBERNAMENTAL	TRAMITE	2,626	2,626	3,680	140.1	2,632,031.00	2,632,031.00	2,223,694.83	84.5	165.8
19	2	4	2	013	GOBIERNO OTROS SERVICIOS GENERALES OTROS ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS INSTITUCIONALES CULTURA, ESPARCIMIENTO Y DEPORTE DESARROLLO SOCIAL RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES CULTURA MUSEO DE ARTE POPULAR	ACCIÓN	902	987	1,209	122.5	11,546,558.00	33,886,858.52	24,627,822.14	72.7	168.6
TOTAL UR											14,315,668.00	36,655,968.52	26,981,516.97		

Elaboró: 
Roberto Carrizjal Alcantar
Contador

Autorizó: 
Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

018



AIRAIR AVANCE EN LOS INDICADORES DE LOS RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES INSTITUCIONALES REALIZADAS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

VG	FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	METAS 2012			ÍNDICE DE CUMPLIMIENTO DE METAS	
							ORIGINAL	MODIFICADA	ALCANZADA	A/O	A/M
12	1	2	4	022	PROMOCIÓN DE IGUALDAD DE GÉNERO	ACCIÓN	1	1	1	100.0	100.0

EJE ESTRATÉGICO: EQUIDAD

LÍNEA DE POLÍTICA: SE INCREMENTARÁ EL NÚMERO DE APOYOS A MUJERES QUE SEAN JEFAS DE FAMILIA MEDIANTE PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN Y EMPLEO, GUARDERÍAS, ESTANCIAS SOCIALES Y ATENCIÓN ESPECIALIZADA PARA SU SALUD.

- A) Acciones realizadas
- B) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del original
- C) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del modificado

- A) EN EL TERCER TRIMESTRE DE 2012, SE REALIZÓ LA ÚNICA ACCIÓN PREVISTA EN ESTA ACTIVIDAD, EL SEMINARIO PARA MUJERES MICROEMPRESARIAS DEDICADAS A LA INDUSTRIA CULTURAL DE LAS ARTESANÍAS PARA CONTRIBUIR A SU FORMACIÓN, EN EL CUAL PARTICIPARON 31 MUJERES.
- B) SE LOGRÓ LA META PROGRAMADA AL 100%
- C) NO HUBO VARIACIÓN FÍSICA DE LO ALCANZADO RESPECTO DEL MODIFICADO.

Elaboró:


 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

019



AIRAIR AVANCE EN LOS INDICADORES DE LOS RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES INSTITUCIONALES REALIZADAS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

VG	FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	METAS 2012			ÍNDICE DE CUMPLIMIENTO DE METAS	
							ORIGINAL	MODIFICADA	ALCANZADA	A/O	A/M
09	1	7	2	013	ACCIONES DE PREVENCIÓN EN MATERIA DE PROTECCIÓN CIVIL	ACCIÓN	1	12	12	1200.0	100.0

EJE ESTRATÉGICO: SEGURIDAD Y JUSTICIA EXPEDITA

SE PRIVILEGIARÁ LA COORDINACIÓN Y LA COMUNICACIÓN CON LOS ÓRGANOS POLÍTICO-ADMINISTRATIVOS EN EL DISEÑO E INSTRUMENTACIÓN DE LA POLÍTICAS DE PREVENCIÓN Y ATENCIÓN DE EMERGENCIAS.

- A) Acciones realizadas
- B) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del original
- C) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del modificado

A).- EN EL AÑO 2012 SE REALIZARON LAS SIGUIENTES 12 ACCIONES EN ESTA MATERIA: ELABORACIÓN EL PROGRAMA INTERNO DE PROTECCIÓN CIVIL; PARTICIPACIÓN EN 5 CURSOS DE CAPACITACIÓN (COMBATE DE INCENDIOS, MANEJO DE HIDRANTES Y EVACUACIÓN DE INMUEBLES); REALIZACIÓN DE 3 SIMULACROS DE EVACUACIÓN EN EL INMUEBLE DEL MUSEO; REALIZACIÓN DEL DICTAMEN ESTRUCTURAL DEL INMUEBLE DEL MAP, REALIZACIÓN DE UNA CONFERENCIA IMPARTIDA POR ESPECIALISTAS EN SISMOS; Y ELABORACIÓN DEL PROGRAMA ESPECIAL DE PROTECCIÓN CIVIL PARA EL 6° DESFILE DE LOA ALEBRIJES MONUMENTALES.

B).- TODA VEZ QUE LAS ACCIONES EN MATERIA DE PROTECCIÓN CIVIL SE INTRODUJERON PARA EL 2012 COMO UN NUEVO INDICADOR, SOLAMENTE ESTABA PREVISTA ORIGINALMENTE UNA ACCIÓN; POSTERIORMENTE SE REPROGRAMARON LAS ACCIONES Y DE MODIFICARON LAS MISMAS PARA EL 2012, COMO META, EN 12 ACCIONES. PARA REALIZAR ESTAS ACCIONES NO SE REQUIRIÓ APLICAR RECURSOS PRESUPUESTALES

C) NO HUBO VARIACIÓN FÍSICA DE LO ALCANZADO RESPECTO DEL MODIFICADO.

Elaboró: _____

Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó: _____

Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

020



AIRAIR AVANCE EN LOS INDICADORES DE LOS RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES INSTITUCIONALES REALIZADAS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

VG	FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	METAS 2012			ÍNDICE DE CUMPLIMIENTO DE METAS	
							ORIGINAL	MODIFICADA	ALCANZADA	A/O	A/M
1	1	8	5	002	ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS INSTITUCIONALES	TRÁMITE	2,626	2,626	3,680	140.1	140.1

EJE ESTRATÉGICO: REFORMA POLÍTICA: DERECHOS PLENOS A LA CIUDAD Y SUS HABITANTES.

LÍNEA DE POLÍTICA: SE IMPLEMENTARÁN NUEVAS MEDIDAS PARA GARANTIZAR EL PLENO ACCESO A TODA LA INFORMACIÓN DEL GOBIERNO Y SE REFORZARÁN LAS EXISTENTES. EL GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL ESTABLECERÁ MECANISMOS CLAROS DE COLABORACIÓN CON EL INSTITUTO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA DEL DISTRITO FEDERAL A FIN DE INCORPORAR SUS RECOMENDACIONES PARA MEJORAR NUESTROS INDICADORES DE TRANSPARENCIA.


- A) Acciones realizadas
- B) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del original
- C) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del modificado

A) EN EL 2012 SE PROGRAMÓ LA REALIZACIÓN DE 2,626 TRÁMITES ADMINISTRATIVOS CLASIFICADOS EN 6 TIPOS: NORMATIVOS (167), FINANCIEROS (1,882), DE PERSONAL (173), RECURSOS MATERIALES (56), DE INFORMACIÓN PÚBLICA (317) Y DE TIPO REGULATORIO (31); REQUERIDOS DE ACUERDO CON LA NORMATIVIDAD APLICABLE PARA LAS ENTIDADES DEL GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL. AL CIERRE DEL EJERCICIO SE HABIAN REALIZADO 3,680 TRÁMITES DE LOS TIPOS SEÑALADOS: NORMATIVOS (167), FINANCIEROS (3,084), DE PERSONAL (275), RECURSOS MATERIALES (55), DE INFORMACIÓN PÚBLICA (77) Y DE TIPO REGULATORIO (22), CUMPLIENDO CON DICHA NORMATIVIDAD AL ALCANZAR UN 140.1%.


B) SE REALIZARON MÁS TRÁMITES DE LOS PROGRAMADOS, FUNDAMENTALMENTE PORQUE SE EXPIDIERON UN MAYOR NÚMERO DE PÓLIZAS DE CHEQUES.

C) SE REALIZARON MÁS TRÁMITES DE LOS PROGRAMADOS, FUNDAMENTALMENTE PORQUE SE EXPIDIERON UN MAYOR NÚMERO DE PÓLIZAS DE CHEQUES.

Elaboró:


Roberto Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

021



AIRAIR AVANCE EN LOS INDICADORES DE LOS RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES INSTITUCIONALES REALIZADAS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

VG	FI	F	SF	AI	DENOMINACIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	METAS 2012			ÍNDICE DE CUMPLIMIENTO DE METAS	
							ORIGINAL	MODIFICADA	ALCANZADA	A/O	A/M
19	2	4	2	013	MUSEO DE ARTE POPULAR	ACCIÓN	902	987	1209	134.0	122.5

EJE ESTRATÉGICO: INTENSO MOVIMIENTO CULTURAL

LÍNEA DE POLÍTICA: EN COORDINACIÓN CON LOS DIVERSOS ACTORES SOCIALES QUE INTERVIENEN EN LAS TAREAS CULTURALES, SE IMPULSARÁN Y PONDRÁN EN MARCHA PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN, FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, PROMOCIÓN, PRESERVACIÓN, CREACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA.
SE ESTABLECERÁ UNA POLÍTICA DE PREMIOS Y ESTÍMULOS PARA IMPULSAR EL TRABAJO DE LOS CREADORES.
SE MANTENDRÁ UNA PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA PERMANENTE DE ALTA CALIDAD, CON CIRCUITOS ITINERANTES DE FESTIVALES, GALERÍAS ABIERTAS Y PRESENTACIÓN DE OBRAS DE TEATRO, PARA LLEVAR EL ARTE Y LA CULTURA A LOS ESPACIOS PÚBLICOS DE COLONIAS Y BARRIOS POPULARES.
LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL FORMAL E INFORMAL SERÁ FORTALECIDA CON LA AMPLIACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA Y UNA MEJOR DISTRIBUCIÓN TERRITORIAL DE LA OFERTA CULTURAL.
SE DARÁ IMPULSO PARTICULAR A LAS ESCUELAS DE CINE Y CINE DE BARRIO, A LA CREACIÓN DE FÁBRICAS DE ARTES Y OFICIOS Y RESPALDO A CENTROS CULTURALES.
RECUPERAREMOS EL DINAMISMO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS MEDIANTE ACTIVIDADES COMO CINE, GRUPOS DE TEATRO, DANZA, BIBLIOTECAS COMUNITARIAS, PRESERVACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA Y DEMÁS ACCIONES QUE PROPONGAN LAS PROPIAS COMUNIDADES.

- A) Acciones realizadas
- B) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del original
- C) Explicación a la variación física del alcanzado respecto del modificado

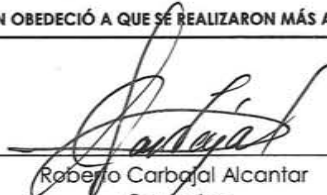
A) LA UNIDAD DE MEDIDA FÍSICA PARA ESTA ACTIVIDAD ESTA PROGRAMADA INICIALMENTE EN 902 ACCIONES CULTURALES ESPECÍFICAS Y SE REPROGRAMARON PARA LLEGAR A 987 ACCIONES CULTURALES.. EN EL EJERCICIO 2012 SE REALIZARON: UN TOTAL DE 1,209 ACCIONES CULTURALES: VISITAS ESCOLARES Y ESPECIALES (230), TALLERES DIVERSOS (396), PROYECCIONES DE VIDEO DOCUMENTALES (363), VISITAS GUIADAS (39), SESIONES DE CUENTACUENTOS (82), CONFERENCIAS (3), FUNCIONES DE TÍTERES (60) CONCIERTOS DE MÚSICA (5) Y EXPOSICIONES TEMPORALES E ITINERANTES (31) BENEFICIENDOSE DE MANERA DIRECTA A 35,882 PERSONAS QUE PARTICIPARON EN LAS MISMAS. CABE HACER NOTAR QUE EN ESTA INFORMACIÓN NO ESTAN REFLEJADOS EL NÚMERO DE VISITANTES A LAS EXPOSICIONES TEMPORALES O ITINERANTES QUE EL MUSEO REALIZA EN OTROS RECINTOS CULTURALES DE LA CIUDAD DE MÉXICO O DEL PAÍS. ASÍ COMO TAMPOCO LOS ASISTENTES AL 6º DESFILE DE ALEBRIJES MONUMENTALES REALIZADOS EL SÁBADO 20 DE OCTUBRE POR LAS PRINCIPALES AVENIDAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, DEL ZÓCALO AL ÁNGEL DE LA INDEPENDENCIA O DE LAS EXHIBICIONES PÚBLICAS DE LOS MISMOS, REALIZADAS SOBRE PASEO DE LA REFORMA, ENTRE LAS GLORIETAS DEL ÁNGEL DE LA INDEPENDENCIA Y LA DIANA CAZADORA DEL 20 DE OCTUBRE AL 24 DE NOVIEMBRE, EN EL ZÓCALO DEL 30 DE OCTUBRE AL 4 DE NOVIEMBRE;

ASÍ COMO EN DIVERSOS ESPACIOS PÚBLICOS DE LAS DELEGACIONES DE CUAUHTÉMOC, GUSTAVO A. MADERO O TLAPAN DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 14 DE DICIEMBRE.

B).- LAS METAS ORIGINALES PROGRAMADAS DE 902 ACCIONES CULTURALES ORIGINALES, SE AMPLIARON EN 85 ACCIONES CULTURALES ADICIONALES (60 FUNCIONES DE TÍTERES; 17 TALLERES ESPECIALES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD O ESPECIALES; 5 CONCIERTOS DE MÚSICA, Y 5 EXPOSICIONES TEMPORALES O ITINERANTES) POR RECURSOS ADICIONALES APORTADOS POR EL CONACULTA Y/O POR LA APLICACIÓN DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES, AUTORIZADOS POR EL COMITÉ TÉCNICO DEL FIDEICOMISO.

C).- LA VARIACIÓN OBEDECIÓ A QUE SE REALIZARON MÁS ACTIVIDADES CULTURALES DE LAS REPROGRAMADAS, FUNDAMENTALMENTE EN PROYECCIONES.

Elaboró:


Roberto Carbal Alcantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

022



EAP-I EVOLUCIÓN DE LAS ADECUACIONES PRESUPUESTALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)						
ORIGINAL [I]	MODIFICADO [II]	VARIACIÓN ABSOLUTA II - I			VARIACIÓN % ((II/I) -1)*100	
14,315,668.00	36,655,968.52	22,340,300.52			156.05	
PROYECTOS, ACCIONES O PROGRAMAS ^{1/}	FI/F ^{2/}	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			FUENTE DE FINANCIAMIENTO	GCI
		ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO		
ACCIÓN DE GÉNERO	1/2	130,000.00	130,000.00	130,000.00	FISCALES	C
ACCIONES DE PROTECCIÓN CIVIL	1/7	7,079.00	7,079.00	0.00	FISCALES	C
TRÁMITES	1/8	2,632,031.00	2,632,031.00	2,223,694.83	FISCALES	C
ACCIONES CULTURALES	2/4	4,546,558.00	4,546,558.00	3,914,956.90	FISCALES	C
		7,000,000.00	11,174,305.32	6,335,200.95	PROPIOS	C
		0.00	1,270,995.20	828,606.65	PROPIOS	I
		0.00	16,895,000.00	13,549,057.64	FEDERALES	C
TOTALES		14,315,668.00	36,655,968.52	26,981,516.97		


1/ Se refiere a programas públicos.

2/ Se refiere a la "Finalidad/Función" de acuerdo con la nueva clave presupuestaria.

Elaboró:


Roberto Corbajal Alcantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

023



EAP-II EXPLICACIÓN A LAS ADECUACIONES PRESUPUESTALES

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

PROYECTOS, ACCIONES O PROGRAMAS ^{1/}	OBJETIVO ESPERADO O NECESIDAD A SATISFACER	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN BENEFICIADA O EN SU CASO AFECTADA
ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA COMPENSADA A 31 PF MA 1888 DE RECURSOS FISCALES POR \$1,456,017.55	READECUAR LAS DISPONIBILIDADES PRESUPUESTALES DEL PRIMER TRIMESTRE Y TRANSFERIRLOS AL MES DE ABRIL ESTA READECUACIÓN NO AFECTA LAS METAS PROGRAMADAS	LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO AFECTA LAS METAS PROGRAMADAS	LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO AFECTA LAS METAS PROGRAMADAS, SIMPLEMENTE ES UNA REPROGRAMACIÓN DE LA MISISTRACIÓN DE LOS RECURSOS FISCALES AL MUSEO.
ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 4902 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$77,800.00	REALIZAR LAS ACCIONES DEL PROGRAMA DE ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN 2012	PRODUCCIÓN DE MATERIALES Y REALIZACIÓN DE TALLERES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD (AUTISTAS, SÍNDROME DE DAWN, DÉBILES VISUALES, PARÁLISIS CEREBRAL, ETC.)	ESTE PROGRAMA ESPERA ATENDER A 17 GRUPOS EN EL AÑO EN VISITA GUIADA AL MUSEO, ATENDIENDO A 170 PERSONAS.
ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 4903 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$656,940.00	ADQUIRIR MOBILIARIO Y EQUIPO DIVERSO PARA LA OPERACIÓN SUSTANTIVA, TÉCNICA Y DE APOYO DEL MUSEO.	ADQUISICIÓN DE ARCHIVEROS, OBRAS ARTÍSTICAS, EQUIPO DE CÓMPUTO, PROYECTOR PARA REPLAZAR EL PROYECTO DEL AUDITORIO, CÁMARA FOTOGRÁFICA Y DE VUDEO PARA LA REALIZACIÓN DE AUDIOVISUALES, EQUIPO DE RADIOCOMUNICACIÓN, Y PROGRAMAS DE SOFTWARE.	LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, SIMPLEMENTE ES LA ADQUISICIÓN DE EQUIPO PARA PROPORCIONAR UN MEJOR SERVICIO AL PÚBLICO.
ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 6928 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$1,284,546.84	REALIZAR LAS ACCIONES DEL PROGRAMA DE MANTENIMIENTO PREENTIVO Y CORRECTIVO DEL INMUEBLE QUE OCUPA EL MUSEO DE ARTE POPULAR	REALIZAR EL MANTENIMIENTO DEL INMUEBLE EN SUS SISTEMAS HIDRÁULICO, SANITARIO, ELÉCTRICO, PUERTAS ELÉCTRICAS, ILUMINACIÓN, ETC.	LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS

024

<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 6927 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$100,000.00</p>	<p>REALIZAR LAS ADECUACIONES NECESARIAS PARA QUE EL MUSEO CUENTE CON UNA BODEGA GENERAL PARA ELEMENTOS MUSEOGRÁFICOS.</p>	<p>READAPTAR LOS ESPACIOS DEL PATIO PRINCIPAL DEL MUSEO PARA UBICAR UNA BODEGA GENERAL</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 6925 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$50,330.86</p>	<p>IMPERMEABILIZAR LAS CISTENAS DEL MUSEO</p>	<p>COMPRA DE MATERIALES Y PAGO DE MANO DE OBRA PARA IMPERMEABILIZAR LAS CISTERNAS DEL MUSEO</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 6635 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$1,200,000.00</p>	<p>REALIZAR LAS PUBLICACIONES DEL MAP</p>	<p>PUBLICAR 2,000 EJEMPLARES DE LOS LIBROS "PARAFERNALIA E INDEPENDENCIA" Y "VILLA Y ZAPATA: UNA ICONOGRAFÍA REVOLUCIONARIA"</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, SIMPLEMENTE ES LA EDICION DE PUBLICACIONES</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 6632 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$378,755.20</p>	<p>ADQUIRIR MOBILIARIO Y EQUIPO DIVERSO PARA LA OPERACIÓN SUSTANTIVA, TÉCNICA Y DE APOYO DEL MUSEO.</p>	<p>ADQUISICIÓN DE CARRITOS PARA TRANSPORTAR OBRA ARTÍSTICA, 20 ALEBRIJES PEQUEÑOS, CONSOLA DE SONIDO Y MICRÓFONOS, BAFLES, REPRODUCTORES, DVD PANTALLAS LED Y TALADRO INALÁMBRICO.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, SIMPLEMENTE ES LA ADQUISICIÓN DE EQUIPO PARA PROPORCIONAR UN MEJOR SERVICIO AL PÚBLICO.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12401 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$18,686.00</p>	<p>EVITAR FILTRACIONES DE AGUA DE LOS TECHOS DE LAS SALAS DE EXPOSICIÓN DEL MUSEO</p>	<p>IMPERMEABILIZACIÓN PARCIAL DE LOS TECHOS DEL MUSEO</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, SIMPLEMENTE ES LA CONTINUAR CON EL MANTENIMIENTO PREVENTIVO DE LAS INSTALACIONES..</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12405 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$172,008.62</p>	<p>AHORRO EN EL CONSUMO DE AGUA</p>	<p>SUBSTITUCIÓN DEL MOBILIARIO HIDROSANITARIO DEL MUSEO</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, SIMPLEMENTE ES LA CONTINUAR CON EL PROGRAMA DE AHORRO DE AGUA</p>

025

<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12407 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$100,000.00</p>	<p>CUMPLIR INSTRUCCIONES DE EXHIBICIÓN PÚBLICA DE LOS ALEBRIJES MONUMENTALES EN LA SEMANA DE MUERTOS EN EL ZÓCALO</p>	<p>TRASLADAR ALEBRIJES MONUMENTALES DE LA EXHIBICIÓN PÚBLICA DE REFORMA AL ZÓCALO</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, ES UNA AMPLIACIÓN DE LA OFERTA DE EXHIBICIÓN PÚBLICA DE LOS ALEBRIJES MONUMENTALES</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12411 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$300,000.00</p>	<p>REALIZAR LA EXPOSICIÓN HOMENAJE A YOLANDA VARGAS DULCHE</p>	<p>CUBRIR LOS GASTOS DE MUSEOGRAFÍA Y MONTAJE DE LA EXPOSICIÓN HOMENAJE A YOLANDA VARGAS DULCHE</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, ES LA REALIZACIÓN DE UNA EXPOSICIÓN ESPECIAL.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12412 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$28,000.00</p>	<p>CONTRIBUIR A LA PROMOCIÓN DEL MUSEO EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA</p>	<p>CUBRIR LOS GASTOS DE LA PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS EDITADOS POR EL MUSEO</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, PARA PROMOVER EL MUSEO Y LOS LIBROS QUE EDITA.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12413 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$289,600.00</p>	<p>ACTUALIZAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS DE SEGURIDAD ELECTRÓNICOS DEL MUSEO</p>	<p>REALIZAR LOS TRABAJOS PREVENTIVOS DEL EQUIPO DE SEGURIDAD ELECTRÓNICO Y LA REPOSICIÓN DE EQUIPO OBSOLETO Y PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, ES SOLAMENTE EL CONTAR CON UN SISTEMA ELECTRÓNICO DE SEGURIDAD EFICAZ Y EFICIENTE.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12414 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$104,400.00</p>	<p>AMPLIAR LA OFERTA DE ACCIONES CULTURALES A LOS VISITANTES AL MUSEO</p>	<p>REALIZAR EL 1er. FESTIVAL DE BLUES Y JAZZ CON GRUPOS PROFESIONALES DE MÚSICOS CONTRATADOS AL EFECTO.</p>	<p>ESTA ADECUACIÓN PRESUPUESTAL INCREMENTA LAS METAS PROGRAMAS EN 5 FUNCIONES Y UNA ASISTENCIA DE 1,000 PERSONAS.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 12433 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$172,710.00</p>	<p>DISMINUIR LOS RIESGOS PARA EL PÚBLICO VISITANTE AL MUSEO POR POSIBLES FRACTURAS O EXPLOSIONES DE LAS VITRINAS Y CRISTALES DE LAS SALAS DE EXPOSICIONES POR CARACER DE PELÍCULA DE SEGURIDAD.</p>	<p>COLOCAR PELÍCULA DE SEGURIDAD EN LAS SALAS 2, 3 Y 4 DEL MUSEO EN TODOS LOS CRISTALES DE LAS MISMAS.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, ES LA ADOPCIÓN DE UNA MEDIDA PREVENTIVA PARA REDUCIR RIESGOS.</p>

026

<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 13476 DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES POR \$140,800.00</p>	<p>ATENDER 3 DEMANDAS LABORALES</p>	<p>PAGO DE HONORARIOS AL DESPACHO DE ABOGADOS QUE ATIENDE LAS DEMANDAS LABORALES Y CONTAR CON RECURSOS PARA POSIBLES INDEMNIZACIONES</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA LÍQUIDA C 31 PF MA 15196 DE RECURSOS FEDERALES POR \$6,895,000.00</p>	<p>APLICAR LOS RECURSOS FEDERALES APORTADOS POR EL CONACULTA CORRESPONDIENTES AL AÑO 2011, DEPOSITADOS EN LA TESORERÍA DEL DF EL 23 DE ABRIL DE 2012, SEGÚN CONVENIO DE COORDINACIÓN SUSCRITO EL 29 DE SEPTIEMBRE DE 2011 ENTRE EL SECRETARIO DE FINANZAS Y EL DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN DE CONACULTA. ES IMPORTANTE PRECISAR QUE CONACULTA NO APORTÓ, EN TIEMPO Y FORMA, LOS RECURSOS POR \$6,895,000.00 ANTES DEL CIERRE DEL EJERCICIO FISCAL DE 2011, POR LO QUE LAS EROGACIONES PREVISTAS EN 2011 CON CARGO A ESTOS RECURSOS, TUVIERON QUE SER CUBIERTAS CON CARGO A LOS RECURSOS PROPIOS DEL FIDEICOMISO.</p>	<p>APLICAR LOS RECURSOS DE 2011 EN DIVERSAS PARTIDAS DEL GASTO DEL FIDEICOMISO EN 2012 (CAPÍTULOS 2000, 3000 Y 40000) Y REDUCIR, EN LA MEDIDAD DE LO POSIBLE, LAS EROGACIONES PROGRAMADAS DE LOS INGRESOS PROPIOS EN 2012, RESARCIENDO DE ESTA MANERA LOS RECURSOS PROPIOS APLICADOS EN 2011, POR EL NO CUMPLIMIENTO POR PARTE DE CONACULTA DE LO SEÑALADO EN EL CONVENIO SUSCRITO.</p> <p>NOTA: CON LOS RECURSOS RECIBIDOS DE CONACULTA NO SE REALIZARON ACTIVIDADES CULTURALES ESPECÍFICAS EN EL MUSEO DE ARTE POPULAR, YA QUE EN LA REALIZACIÓN DE ESTAS CONCURREN RECURSOS FISCALES Y RECURSOS PROPIOS. NO ESTÁ PREVISTO QUE LA APLICACIÓN DE ESTOS RECURSOS FEDERALES ESTEN CONDICIONADOS A LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES CONCRETAS.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS. ES SOLAMENTE UNA READECUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE RECURSOS.</p>
<p>TRÁMITES/ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTARIA COMPENSADA A 31 PF MA 15944 DE RECURSOS FISCALES Y DE RECURSOS PROPIOS POR \$80,835.65</p>	<p>AJUSTES AL PRESUPUESTO EJERCIDO</p>	<p>AMPLIAR RECURSOS EN 6 PARTIDAS DEFICITARIAS CON RECURSOS DISPONIBLES EN 2 PARTIDAS CON REMANENTES PRESUPUESTALES.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS, SIMPLEMENTE ES PARA AJUSTES DE FINAL DEL EJERCICIO 2012</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTAL LÍQUIDA DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES C 31 PF MA 16004 POR \$28,800.00</p>	<p>CONTAR CON RECURSOS PRESUPUESTALES PARA CUBRIR 96 TURNOS ADICIONALES DE SEGURIDAD Y CUSTODIA</p>	<p>AMPLIAR LA CAPACIDAD DE SEGURIDAD Y CUSTODIA EN LAS SALAS PERMANENTES Y TEMPORALES DEL MUSEO, ASÍ COMO PARA LA EXHIBICIÓN PÚBLICA DE LOS ALEBRIJES MOUMENTALES</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS.</p>

027



<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTAL LÍQUIDA DE RECURSOS FEDERALES C 31 PF MA 16014 POR \$7,000,000.00</p>	<p>CONTAR CON RECURSOS PRESUPUESTALES FEDERALES OTORGADOS POR EL CONACULTA PARA EL PAGO DE 34 CONTRATOS DE PRESTADORES DE SERVICIOS POR HONORARIOS ASIMILABLES A SALARIOS DURANTE EL AÑO 2012</p>	<p>CUBRIR LAS REMUNERACIONES AUTORIZADAS POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y DESARROLLO DE PERSONAL DE ESTE TIPO DE PRESTADORES.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTAL LÍQUIDA DE REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES C 31 PF MA 16121 POR \$341,923.00</p>	<p>CONTAR CON RECURSOS PRESUPUESTALES CON CARGO A REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES PARA EL PAGO DE 58 CONTRATOS DE PRESTADORES DE SERVICIOS POR HONORARIOS ASIMILABLES A SALARIOS DEL 16 AL 29 DE DICIEMBRE DE 2012.</p>	<p>CUBRIR LAS REMUNERACIONES AUTORIZADAS POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y DESARROLLO DE PERSONAL DE ESTE TIPO DE PRESTADORES DURANTE ESTE PERÍODO.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA NO INCIDE EN LA REALIZACIÓN DE LAS METAS PROGRAMADAS.</p>
<p>ACCIONES CULTURALES AFECTACIÓN PRESUPUESTAL LÍQUIDA DE RECURSOS FEDERALES C 31 PF MA 16158 POR \$3,000,000.00</p>	<p>CONTAR CON RECURSOS PRESUPUESTALES FEDERALES OTORGADOS POR EL CONACULTA PARA CUBRIR LAS EROGACIONES DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES SIGUIENTES: PRESERVACIÓN Y USO DE LOS TINTES NATURALES; REALIZAR FUNCIONES DE TEATRO PARA TÍTERES SOBRE ALEBRIJES; REALIZAR EXPOSICIONES TEMPORALES Y OTORGAR APOYOS ECONÓMICOS ALOS ARTESANOS PARTICIPANTES EN EL 6º DESFILE DE LOS ALEBRIJES MONUMENTALES.</p>	<p>LA H. CÁMARA DE DIPUTADOS AUTORIZO AL MUSEO DE ARTE POPULAR RECURSOS ESPECIALES EN EL PRESUPUESTO FEDERAL AUTORIZADO PARA EL 2012, PARA CONTRIBUIR AL DIFUSIÓN Y PRESERVACIÓN DEL ARTE POPULAR MEXICANO.</p>	<p>LA ADECUACIÓN PRESUPUESTARIA MODIFICA LAS METAS INICIALMENTE PROGRAMADAS AL INCREMENTAR 69 ACCIONES CULTUALES ADICIONALES: 3 TALLERES SOBRE TINTES NATURALES; 60 FUNCIONES DE TÍTERES Y REALIZAR 6 EXPOSICIONES TEMPORALES ITINERANTES.</p>

1/ Se refiere a programas públicos.

Elaboró: 
Roberto Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó: 
Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

028



PROSAP PROGRAMAS QUE OTORGAN SUBSIDIOS Y APOYOS A LA POBLACIÓN

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA ^{1/}	DELEGACIÓN	COLONIA	BENEFICIARIO		TOTAL POBLACIÓN OBJETIVO	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)		
			TIPO ^{2/}	TOTAL		ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO
NO APLICA								

^{1/} Se refiere a programas públicos.

^{2/} Tipo de Beneficiarios serán personas, grupos, asociaciones o empresas

Elaboró:


 Roberto Zarbajal Alcántar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

029



PPD PRESUPUESTO PARTICIPATIVO PARA LAS DELEGACIONES

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

COLONIA O PUEBLO ORIGINARIO	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	AVANCE DEL PROYECTO (%)	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			
				ORIGINAL * 1	MODIFICADO 2	EJERCIDO 3	VAR. % 3/2
NO APLICA							

* Se refiere el presupuesto asignado en el Anexo 1 del Decreto de Presupuesto de Egresos para el ejercicio fiscal 2012.

Elaboró:


 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

031



REA REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

F1/F	MONTO (Pesos con dos decimales)			FUENTE DE FINANCIAMIENTO	DESTINO DEL GASTO
	REMANENTE	RENDIMIENTOS FINANCIEROS	EJERCIDO		
2/4	77,800.00	0.00	40,800.00	PROPIOS	ACCIONES DEL PROGRAMA DE ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN 2012
2/4	656,940.00	0.00	557,522.44	PROPIOS	ADQUIRIR MOBILIARIO Y EQUIPO DIVERSO PARA LA OPERACIÓN SUSTANTIVA, TÉCNICA Y DE APOYO DEL MUSEO.
2/4	1,284,546.84	0.00	572,701.90	PROPIOS	ACCIONES DEL PROGRAMA DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO DEL INMUEBLE QUE OCUPA EL MUSEO DE ARTE POPULAR
2/4	100,000.00	0.00	100,000.00	PROPIOS	ADECUACIONES NECESARIAS PARA QUE EL MUSEO CUENTE CON UNA BODEGA GENERAL PARA ELEMENTOS MUSEOGRÁFICOS.
2/4	50,330.86	0.00	50,330.86	PROPIOS	IMPERMEABILIZAR LAS CISTENAS DEL MUSEO
2/4	1,200,000.00	0.00	1,040,108.88	PROPIOS	REALIZAR LAS PUBLICACIONES DEL MAP
2/4	378,755.20	0.00	271,084.21	PROPIOS	ADQUIRIR MOBILIARIO Y EQUIPO DIVERSO PARA LA OPERACIÓN SUSTANTIVA, TÉCNICA Y DE APOYO DEL MUSEO.
2/4	18,686.00	0.00	18,686.00	PROPIOS	IMPERMEABILIZACIÓN PARCIAL DE LOS TECHOS DEL MUSEO
2/4	172,008.62	0.00	149,084.82	PROPIOS	SUBSTITUCIÓN DEL MOBILIARIO HIDROSANITARIO DEL MUSEO
2/4	100,000.00	0.00	100,000.00	PROPIOS	TRASLADAR ALEBRIJES MONUMENTALES DE LA EXHIBICIÓN PÚBLICA DE REFORMA AL ZÓCALO
2/4	300,000.00	0.00	0.00	PROPIOS	REALIZAR LA EXPOSICIÓN HOMENAJE A YOLANDA VARGAS DULCHE
2/4	28,000.00	0.00	14,000.00	PROPIOS	PARTICIPAR EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA

032

2/4	289,600.00	0.00	34,605.00	PROPIOS	REALIZAR LOS TRABAJOS PREVENTIVOS DEL EQUIPO DE SEGURIDAD ELECTRÓNICO Y LA REPOSICIÓN DE EQUIPO OBSOLETO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA.
2/4	104,400.00	0.00	104,400.00	PROPIOS	REALIZAR EL 1° FESTIVAL DE BLUES Y JAZZ
2/4	172,710.00	0.00	172,710.00	PROPIOS	COLOCAR PELÍCULA DE SEGURIDAD EN LAS SALAS 2, 3 Y 4 DEL MUSEO EN TODOS LOS CRISTALES DE LAS MISMAS.
2/4	140,800.00	0.00	45,800.00	PROPIOS	PAGO DE HONORARIOS AL DESPACHO DE ABOGADOS QUE ATIENDE LAS DEMANDAS LABORALES Y CONTAR CON RECURSOS PARA POSIBLES INDEMNIZACIONES
2/4	28,800.00	0.00	28,800.00	PROPIOS	AMPLIAR LA CAPACIDAD DE SEGURIDAD Y CUSTODIA EN LAS SALAS PERMANENTES Y TEMPORALES DEL MUSEO, ASÍ COMO PARA LA EXHIBICIÓN PÚBLICA DE LOS ALEBRIJES MOUMENTALES
2/4	341,923.00	0.00	149,573.00	PROPIOS	CONTAR CON RECURSOS PRESUPUESTALES CON CARGO A REMANENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES PARA EL PAGO DE 58 CONTRATOS DE PRESTADORES DE SERVICIOS POR HONORARIOS ASIMILABLES A SALARIOS DEL 16 AL 29 DE DICIEMBRE DE 2012.
TOTAL	5,445,300.52		3,450,207.11		

Elaboró



Roberta Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó:



Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

033




RP REMANENTES PRESUPUESTALES 2012

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO


CONCEPTO	MONTO
Ingresos Propios	5,281,492.92
Aportaciones del GDF	1,047,016.27
Transferencias del Gobierno Federal *	3,345,942.36
Recursos Crediticios	
TOTAL	9,674,451.55

* Desglosar por fondo, programa o convenio.

Elaboró:


Roberto Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

034



ADyS AYUDAS, DONATIVOS Y SUBSIDIOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO


AYUDAS, DONATIVOS Y SUBSIDIOS	BENEFICIARIO		PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			CARACTERÍSTICAS
	TIPO ^{1/}	TOTAL	ORIGINAL	MODIFICADO	EJERCIDO	
AYUDAS SOCIALES A ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y ACADÉMICAS	PERSONA	16	100,000.00	100,000.00	65,000.00	OTORGAMIENTO DE ESTÍMULO A LOS JURADOS DE LAS CONVOCATORIAS DEL MUSEO DE ARTE POPULAR, INTEGRADOS POR ARTESANOS Y ESPECIALISTAS DE ARTE POPULAR, DE: PIÑATAS, PAPANOTES ALEBRIJES MONUMENTALES, CUENTO Y OBRA DE TEATRO PARA TÍTERES SOBRE ALEBRIJES. CON ESTE APOYO SE LOGRÓ CONTAR CON JURADOS IDÓNEOS PARA CADA TIPO DE CONCURSO CONVOCADO.
OTRAS AYUDAS SOCIALES A PERSONAS	PERSONA	220	0.00	1,100,000.00	1,100,000.00	OTORGAMIENTO DE UN APOYO ECONÓMICO DE \$5,000.00 A CADA UNO DE LOS ARTESANOS PARTICIPANTES EN EL QUINTO DEFILE DE ALEBRIJES MONUMENTALES
PREMIOS	PERSONA	41	510,000.00	1,020,000.00	500,000.00	OTORGAMIENTO DE LOS PREMIOS DE LAS CONVOCATORIAS DEL MUSEO DE ARTE POPULAR DE: PIÑATAS, PAPANOTES ALEBRIJES MONUMENTALES, CUENTO Y OBRA DE TEATRO PARA TÍTERES SOBRE ALEBRIJES. CON LOS PREMIOS OTORGADOS SE CONTRIBUYÓ A ESTIMULAR A LOS CREADORES DEL ARTE POPULAR MEXICANO.

1/ Tipo de Beneficiario sea persona, grupo, asociación o empresa.

Elaboró:


Roberto Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

035



FIDOGA FIDEICOMISOS EN LOS QUE PARTICIPAN LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

DENOMINACIÓN DEL FIDEICOMISO	(Pesos con dos decimales)			DESTINO DEL GASTO
	APORTACIÓN	PRESUPUESTO EJERCIDO	SALDO	
NO APLICA				

Elaboró


Roberto Carbajal Alcantar
Contador

Autorizó:


Luis Armando Haza Remus
Director de Operaciones

036



IDT INGRESOS DISTINTOS A LAS TRANSFERENCIAS DE LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y AUTÓNOMOS

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

CONCEPTO	INGRESOS (Pesos con dos decimales)	A) ESPECIFICAR LOS RUBROS QUE GENERARON LOS INGRESOS
INGRESOS DISTINTOS A LAS TRANSFERENCIAS ^{1/} - VENTA DE BIENES - VENTA DE SERVICIOS - INGRESOS DIVERSOS - VENTA DE INVERSIONES - RENDIMIENTOS FINANCIEROS - OTROS		
NO APLICA		

^{1/} Se refiere a los ingresos captados diferentes a las Transferencias del GDF (incluir los conceptos como la venta de bienes y servicios, así como los rendimientos financieros que generaron los ingresos).

Elaboró: 
 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó: 
 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

037



**SMP-CMHALDF SEGUIMIENTO DE MEDIDAS PREVENTIVAS
 CONTADURÍA MAYOR DE HACIENDA DE LA ASAMBLEA LEGISLATIVA DEL DISTRITO FEDERAL**

UNIDAD RESPONSABLE: 31 PF MA FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO

MEDIDA	NIVEL DE ATENCIÓN			COMENTARIO DEL AVANCE
	AT	AP	SA	
NO APLICA				

Elaboró:


 Roberto Carbajal Alcantar
 Contador

Autorizó:


 Luis Armando Haza Remus
 Director de Operaciones

040



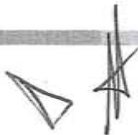
ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO
ESTADO ANALÍTICO DE INGRESOS PRESUPUESTARIOS
(CIFRAS EN MILES DE PESOS)

CONCEPTO DE INGRESOS	ESTIMACIÓN ORIGINAL	INGRESOS PROPIOS	FINANCIAMIENTO	TRANSFERENCIAS	APORTACIONES	TOTAL RECAUDACIÓN	VARIACIÓN	
				DEL GOBIERNO DEL D.F.	DEL GOBIERNO DEL D.F.		IMPORTE	PORCENTAJE
TOTAL DE INGRESOS	14,315.7	12,445.3	0.0	16,895.0	7,315.7	36,656.0	22,340.3	156.1
CORRIENTES Y DE CAPITAL	7,000.0	12,445.3				12,445.3	5,445.3	77.8
VENTA DE BIENES								
VENTA DE SERVICIOS								
VENTA DE INVERSIONES FINANCIERAS								
INGRESOS DIVERSOS	7,000.0	12,445.3				12,445.3	5,445.3	77.8
OPERACIONES AJENAS								
POR CUENTA DE TERCEROS								
DERIVADAS DE EROGACIONES RECUPERABLES								
ENDEUDAMIENTO NETO								
COLOCACIÓN (DESENDEUDAMIENTO)								
TRANSFERENCIAS DEL GOBIERNO DEL D. F.				16,895.0		16,895.0	16,895.0	
PARA GASTO CORRIENTE				16,895.0		16,895.0	16,895.0	
PARA PAGO DE INTERESES DE LA DEUDA								
PARA INVERSIÓN FÍSICA								
PARA INVERSIÓN FINANCIERA								
PARA AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA								
APORTACIONES DEL GOBIERNO DEL D. F.	7,315.7				7,315.7	7,315.7		
PARA GASTO CORRIENTE	7,315.7				7,315.7	7,315.7		
PARA PAGO DE INTERESES DE LA DEUDA								
PARA INVERSIÓN FÍSICA								
PARA INVERSIÓN FINANCIERA								
PARA AMORTIZACIÓN DE LA DEUDA								



ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO
ESTADO DE SITUACIÓN DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS
(CIFRAS EN MILES DE PESOS)

CONCEPTO DE EGRESOS	PRESUPUESTO AUTORIZADO			RECURSOS PROPIOS	FINANCIAMIENTO	TRANSFERENCIAS DEL GOBIERNO DEL D.F.	APORTACIONES DEL GOBIERNO DEL D.F.	TOTAL EJERCIDO	ECONOMÍAS
	ORIGINAL	AUMENTOS / DISMINUCIONES	DEFINITIVO						
TOTAL DE EGRESOS	14,315.6	22,340.4	36,656.0	7,163.8	0.0	13,549.0	6,268.7	26,981.5	9,674.5
GASTO CORRIENTE	14,315.6	21,069.4	35,385.0	6,335.2		13,549.0	6,268.7	26,152.9	9,232.1
SERVICIOS PERSONALES	5,157.0	7,465.8	12,622.8	1,629.4		7,000.0	3,356.8	11,986.2	636.6
MATERIALES Y SUMINISTROS	1,060.4	1,335.8	2,396.2	254.0		841.6	279.1	1,374.7	1,021.5
SERVICIOS GENERALES	7,488.2	10,657.8	18,146.0	4,386.8		4,107.4	2,632.8	11,127.0	7,019.0
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS	610.0	1,610.0	2,220.0	65.0		1,600.0		1,665.0	555.0
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA									
GASTO DE CAPITAL		1,271.0	1,271.0	828.6				828.6	442.4
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS									
BIENES MUEBLES E INMUEBLES		1,271.0	1,271.0	828.6				828.6	442.4
OBRAS PÚBLICAS									
INVERSIONES FINANCIERAS									
INVERSIÓN FINANCIERA									
OPERACIONES AJENAS									
POR CUENTA DE TERCEROS									
DERIVADAS DE EROGACIONES RECUPERABLES									





ESTADOS PRESUPUESTARIOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO
ESTADO DE SITUACIÓN DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EJERCIDO CON TRANSFERENCIAS Y APORTACIONES
(CIFRAS EN MILES DE PESOS)

C O N C E P T O	P R E S U P U E S T O A U T O R I Z A D O			EJERCIDO	ECONOMÍAS
	ORIGINAL	AUMENTOS	DISMINUCIONES		
T O T A L	7,315.6	16,895.0	0.0	24,210.6	4,392.9
GASTO CORRIENTE	7,315.6	16,895.0		24,210.6	4,392.9
SERVICIOS PERSONALES	3,706.0	7,000.0		10,706.0	349.2
MATERIALES Y SUMINISTROS	337.1	1,138.1		1,475.2	354.5
SERVICIOS GENERALES	3,272.5	7,146.9		10,419.4	3,679.2
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS		1,610.0		1,610.0	10.0
INTERESES, COMISIONES Y GASTOS DE LA DEUDA					
GASTO DE CAPITAL					
AYUDAS, SUBSIDIOS Y TRANSFERENCIAS					
BIENES MUEBLES E INMUEBLES					
OBRAS PÚBLICAS					
INVERSIONES FINANCIERAS Y OTRAS EROGACIONES					



ESTADOS FINANCIEROS CONSOLIDADOS DEL SECTOR PARAESTATAL
FIDEICOMISO MUSEO DE ARTE POPULAR MEXICANO
EJERCICIO INTEGRAL DEL PRESUPUESTO
(CIFRAS A MILES DE PESOS)

C O N C E P T O	ORIGEN DE RECURSOS (DEVENGADOS)	INGRESOS (EFECTIVO)	C O N C E P T O	APLICACIÓN DE RECURSOS (DEVENGADOS)	EGRESOS (EFECTIVO)
INGRESOS PROPIOS		12,445.3	GASTO PROGRAMABLE		26,981.5
INGRESO POR VENTA DE BIENES Y SERVICIOS			CORRIENTE		
OTROS INGRESOS		12,445.3	CAPITAL		
OTROS INGRESOS Y BENEFICIOS VARIOS			GASTO NO PROGRAMABLE		
APORTACIONES Y TRANSFERENCIAS DEL G.D.F. DE OPERACIÓN		24,210.7	EXCESO DE INGRESOS SOBRE EGRESOS		9,674.5
DISMINUCIONES DE ACTIVO			AUMENTOS DE ACTIVO		
EFFECTIVO Y EQUIVALENTE DE EFFECTIVO			EFFECTIVO Y EQUIVALENTE DE EFFECTIVO		
EFFECTIVO O EQUIVALENTES A RECIBIR			EFFECTIVO O EQUIVALENTES A RECIBIR		
BIENES O SERVICIOS A RECIBIR			BIENES O SERVICIOS A RECIBIR		
INVENTARIOS			INVENTARIOS		
ALMACENES			ALMACENES		
BIENES INMUEBLES, MUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONST. EN PROCESO			BIENES INMUEBLES, MUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONST. EN PROCESO		
BIENES MUEBLES			BIENES MUEBLES		
ACTIVOS INTANGIBLES			ACTIVOS INTANGIBLES		
ACTIVOS DIFERIDOS			ACTIVOS DIFERIDOS		
OTROS ACTIVOS			OTROS ACTIVOS		
AUMENTOS DE PASIVO			DISMINUCIONES DE PASIVO		
ENDEUDAMIENTO NETO			CUENTAS POR PAGAR		
CUENTAS POR PAGAR			DOCUMENTOS POR PAGAR		
DOCUMENTOS POR PAGAR			PORCIÓN A CORTO PLAZO DE LA DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO		
PORCIÓN A CORTO PLAZO DE LA DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO			TÍTULOS Y VALORES A CORTO PLAZO		
TÍTULOS Y VALORES A CORTO PLAZO			FONDOS Y BIENES DE TERCEROS EN GARANTÍA		
FONDOS Y BIENES DE TERCEROS EN GARANTÍA			PASIVOS DIFERIDOS A CORTO PLAZO		
PASIVOS DIFERIDOS A CORTO PLAZO			DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO		
DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO			PROVISIONES A CORTO PLAZO		
PROVISIONES A CORTO PLAZO			OTROS PASIVOS		
OTROS PASIVOS			PROVISIONES A LARGO PLAZO		
PROVISIONES A LARGO PLAZO			OTROS PASIVOS A LARGO PLAZO		
OTROS PASIVOS A LARGO PLAZO			DISMINUCIONES DE CAPITAL Y PATRIMONIO		
AUMENTOS DE HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO			APORTACIONES		
APORTACIONES			DONACIONES DE CAPITAL		
DONACIONES DE CAPITAL			ACTUALIZACIONES DE LA HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO		
ACTUALIZACIONES DE LA HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO			OTROS		
OTROS			OPERACIONES AJENAS		
OPERACIONES AJENAS					
T O T A L E S		36,656.0	T O T A L E S		36,656.0